

Ciao

Düsseldorf
AUSGABE SOMMER 2007

MAKE-UP & HAIR ARTISTIN
Sebnem Ekmekci

CIAO BAMBINI

Kind in Düsseldorf

GRÜNE INSEL MIT WOHLFÜHLEFFEKT

Spa-Resorts in Irland

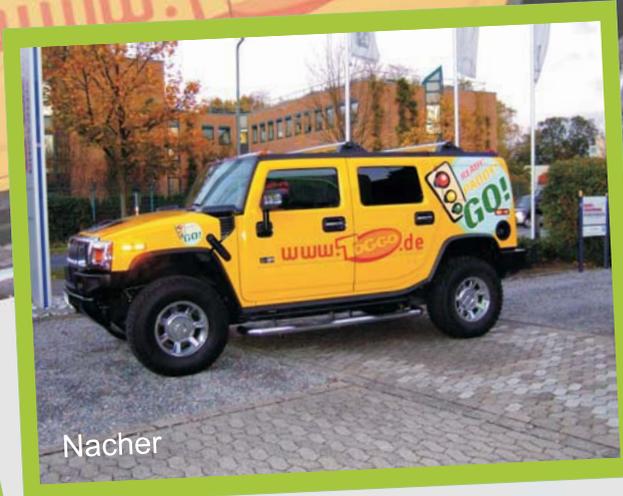
ISA FIEDLER – SPRECHERIN DER ALTSTADTWIRTE

„Tolerantes Dorf am Rhein“

Ihr persönliches Exemplar

Fahrzeug-
Beschriftung
...mit Power!

Gestaltung
Folienplott
Digitaldruck
Vollverklebung



Nacher



Vorher

BOVÉ+
OELDEMANN

the sign company

NEON-WERBE-TECHNIK

www.bove-oeldemann.de

Service-Call **02102-41 0 41**

Ciao Düsseldorf

Liebe Leserinnen und liebe Leser,



Wellness – scheinbar ein moderner Begriff, mit dem Wohlbefinden in Verbindung gebracht wird. Von modern oder gar neu kann jedoch keineswegs die Rede sein. Es heißt, dass das Wort „wealnesse“ zum ersten Mal im Jahr 1654 in einer Monografie von Sir A. Johnson auftauchte. Im Oxford English Dictionary wird es mit „gute Gesundheit“ übersetzt. Und genau darum geht es. Einen Ort der Ruhe und Erholung finden, einen Weg, die Seele einfach mal baumeln zu lassen, um so das innere Gleichgewicht wieder herzustellen. Die Möglichkeiten sind zahlreich. Wir möchten Ihnen gerne einige davon vorstellen. Was halten Sie beispielsweise von einer Reise in Ihr Inneres? Transpersonale Klangtherapien bieten die Möglichkeit, sich kurzzeitig von Raum und Zeit zu lösen und vollkommen loszulassen. Für all diejenigen, die es etwas handfester mögen, empfehlen wir die Spa-Resorts in Irlands altherwürdigen Gemäuern. Ein luxuriöses Erlebnis zwischen Vergangenheit und Gegenwart inmitten saftig grüner Landschaften. Wellness in der Mittagspause? Auch das ist möglich. Die neu eröffnete Düsseldorfer ChiKung Schule bietet einen Lunchbreak für Berufstätige an. Die Pause wird zum gezielten Stressabbau und für Entspannungsübungen genutzt.

Wie Isa Fiedler, Sprecherin der Altstadtwirte und Inhaberin des „Knoten“, Hobby und Beruf gekonnt in Einklang bringt, lesen Sie auf den Seiten 18 und 19.

In unserer Sonderrubrik „Ciao Bambini“ werden Kinder liebevoll an das Thema Kochen herangeführt. Dann heißt es: „Es wird gegessen, was auf den Tisch kommt, Mama!“ Das Projekt „Schwimmen macht Schule“ lässt Wasser für die Kleinen zum Erlebnis werden und das praktische Buch „Kind in Düsseldorf“ liefert hilfreiche Tipps. Sebnem Ekmekci, unser Cover-Model, steht zur Abwechslung einmal vor, statt hinter der Kamera.

Nun wünsche ich Ihnen viel Freude beim Lesen und Blättern. Weitere interessante Themen erwarten Sie.

Herzlichst, Ihre



INHALT

Mode

- 6 **Bademode im Sommer 2007**
- 7 **Das ganz persönliche Massatelier** - W. Schinke Couture
- 8 **Poodlebag** – wild, praktisch und edel
- AnnaBelle** – Gewinnspiel



Wellness

- 9 **Luxuriöses Sonnen-Trio**
- Neuer Herrenduft von Garraud Paris**
- 10 **Transpersonale Klangtherapie**
- 11 **ChiKung** – Neueröffnung in Düsseldorf



News & Trends

- 12 **Pfeiffer-Brücke feierte 100. Geburtstag**
- 14 **Lokalfernsehen Düsseldorf** – center.tv
- 16 **Ischen Impossible** – HipHop „girl-group“
- 17 **Sebnem Ekmekci** - Make-up & Hair Artistin
- 18 **Isa Fiedler** – Sprecherin der Altstadtwirte
- 20 **Altstadtherbst Kulturfestival 2007**
- Frankenheim Open Air Kino**
- Schadowstraßenfest**
- 21 **Block House jetzt auch am Burgplatz**
- Düsseldorfer Fischmarkt** – Termine
- 22 **Paul Haizmann & Helmut Fuschl im Interview** – Ihre fünfte Spielzeit in Düsseldorf
- 24 **Buch-Tipps**
- Königsallee** – Düsseldorf steht Kopf
- Schaumküsse** – Zwei Männer und ein Baby
- 26 **Medici Club Düsseldorf & Freundeskreis Heinrich Heine**

Düsseldorf Kultur

- 29 **K 20** – Hiroshi Sugimoto
- K 21** – Joe Scanlan
- 30 **Kunsthalle Düsseldorf** – „Wie es ist“
- KIT** – Kunst im Tunnel

- 30 **„Frida ... Viva la Vida!“** – Werkreihe von Kristin Dembny
- 31 **Museum Kunst Palast** – Bonjour Russland
- Jörg Immendorff
- 32 **EY artforum GAP 15** – „med. curator“

Ciao Bambini

- 32 **Kind in Düsseldorf**
- 33 **Wo Kinder kochen lernen**
- 34 **Schwimmen macht Schule**



Reise

- 35 **Spa-Resorts in Irland** - Grüne Insel mit Wohlfühleffekt
- 38 **Achill Island** – Irlands schönste Insel

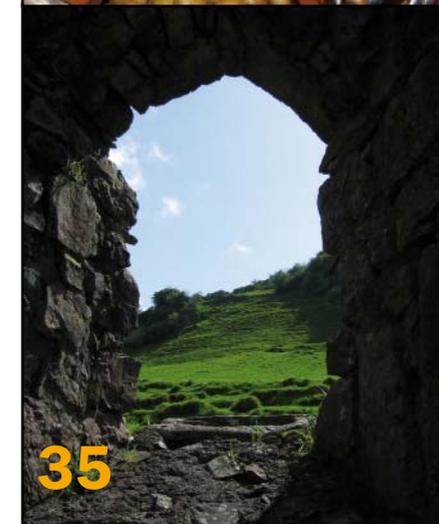
Sport

- 40 **Kö-Lauf 2007**
- Premiere-Ligapokal: Vorrunde in Düsseldorf**
- Modena Trackdays 2007**

Veranstaltungskalender

- 41 **Frankenheim Kino**
- 42 **Komödie in der Steinstrasse**
- 43 **Capitol Theater Düsseldorf**
- 44 **Deutsche Oper am Rhein / Düsseldorfer Schauspielhaus**
- 45 **Roncalli's Apollo Varieté**
- 46 **Tanzhaus NRW / Tonhalle Düsseldorf**
- 47 **Theater an der Kö / Düsseldorfer Kom(m)ödchen**
- 48 **Kö-Talk**
- Ciao-Club-Guide**
- 48 3001
- 49 MK-2 / Harpune
- 50 Home 14 / Impressum

Titelthemen



BADEMODE IM SOMMER 2007

Exotisch feminine Schnitte

In diesem Sommer zeigt sich die Bademode in Form und Farbe abwechslungsreich. Die Bikini-mode ist variabel einsetzbar und kann nicht nur am Strand getragen werden. Farblich reicht die

Palette von kräftigen Grün- und Blautönen bis hin zu fruchtigem Orange und Gelb. Sommerlich farbenfrohe Prints wie florale Muster und Streifen sowie sexy Dessins gehören zum Must-Have

der Saison. Nicht nur an den Traumstränden rund um den Globus, sondern auch an heimischen Pools und Baggerseen ist die farbig-freche Bademode ein Hingucker.



LS Modelle, Deutschland



Maryan Beachwear, Deutschland

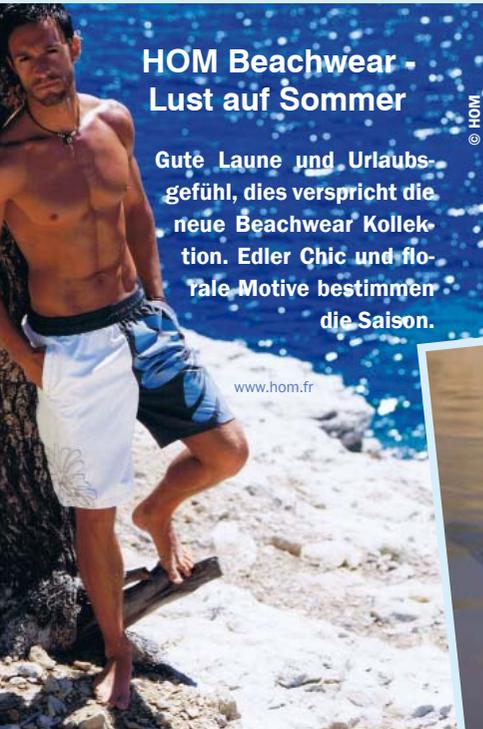


Jolidon, Rumänien



Maryan Beachwear, Deutschland

© Igedo Company/Body Look



HOM Beachwear - Lust auf Sommer

Gute Laune und Urlaubsgefühl, dies verspricht die neue Beachwear Kollektion. Edler Chic und florale Motive bestimmen die Saison.

www.hom.fr



© Felina GmbH

Felina – „From Ocean to Ocean“

Einladung an die schönsten Strände der Erde - vom Indischen Ozean bis zum Roten Meer. Intensive Rottöne, faszinierende Aquatöne und dezente Schwarz- und Naturtöne treffen auf tiefe Purpur- und Violettfarben.



www.jutta-friemann.de

© Opera, A. Friedl GmbH

Opera – „Pearls“

Dezent im Look, perfekt im Detail. Ganz dem Thema „Perlen“ gemäß bietet die Strandmode von Opera faszinierend zarte Eleganz und unterstreicht die Schönheit der Frau auf einmalige Weise.



DAS GANZ PERSÖNLICHE MASSATELIER

Düsseldorf bleibt Modestadt

Schinke Couture ist in Düsseldorf mittlerweile ein Begriff. Seit 1993 setzt der Couturier Maßstäbe für individuelle Eleganz. Vor wenigen Wochen hat er sein neues Atelier in großzügigen Räumen im Drahthaus auf der Kaiserswerther Straße eröffnet.

Individuelle Mode für jeden Anlass

Das Atelier Schinke ist kein unerreichbarer Modetempel: wer will, ist jederzeit herzlich willkommen und kann gerne spontan einmal hereinschauen. „Wir sind Dienstag bis Freitag ab 12:00 Uhr im Atelier und freuen uns, den Kundinnen die Modelle zu zeigen“, lächelt Schinke. Auch seine Preise bleiben im erschwinglichen Bereich, so dass der Traum vom Kleid, das wirklich individuell und passgenau gefertigt wird, kein Traum bleiben muss. Die hektische Suche nach dem dem Anlass gemäßen Kleid gehört also der Vergangenheit an - Schinke Couture unterstreicht mit seinen handgefertigten Kreationen die Persönlichkeit der Trägerin.

Claudia C. Gref



© Schinke Couture

Während der kommenden CPD wird Schinke die Sommerkollektion 2008 präsentieren. Es ist einen Besuch wert, den „Schinke-Trend 2008“ kennenzulernen - nicht nur für Händler, sondern für alle Interessierten. „Mein Sommertipp heißt: schwarz-weiße Klassik, kombiniert mit Naturtönen“, erklärt Wolfgang Schinke. Als besonderes Merkmal seiner Kollektion fertigt er alle Modelle ausschließlich aus rein seidenen, transparenten Stoffen. Romantische Details wie aufwändige Blütenstickereien verleihen den Einzelstücken einen luxuriösen Touch.



Atelier Schinke
Kaiserswerther Str. 137, 1. Etage
40474 Düsseldorf
Telefon 0211. 398 399 2
www.atelierschinke.de

Poodlebag

Wild, praktisch und edel

Die Accessoires der Lifestyle and Fashion AG runden jedes Outfit modisch und individuell ab. Es bleiben keine Wünsche unerfüllt...

Ob Segeln, Brunchen oder spazieren gehen – mit der poodlebag Sunday ist alles drin. Seit der ersten Kollektion gibt es die poodlebag von Monday bis Saturday – jetzt ist sie auch in der Variante Sunday erhältlich. Die edle Henkeltasche mit Designnieten wird aus Canvas und feinem Nubuk Leder gefertigt und ist ideal für lässige Sonntage geeignet. Damit auch die kleinen Dinge des Lebens gut verstaut sind, finden sich Make-up und Co. in wild gemusterten Kosmetiktäschchen wieder, erhältlich in drei Größen.

www.lifestyleandfashion.com



PR

© Lifestyle and Fashion AG



AnnaBelle - Gewinnspiel

Cooler und individuelles Design

Jetzt haben Sie die einmalige Chance eine Revolvertasche von *AnnaBelle* zu gewinnen. Verlost wird eine *AnnaBelle* Revolvertasche aus der aktuellen Frühjahr/ Sommer Kollektion 2007.

Beantworten Sie einfach folgende Frage:

Wie heißt das hier abgebildete Modell?

Näheres finden Sie unter: www.anna-belle-bags.de. Einfach eine E-Mail mit der richtigen Lösung an info@ciao-verlag.de schicken und vielleicht sind Sie bald die stolze Trägerin dieses heißen Accessoires!

AnnaBelle Revolvertaschen zeichnen sich durch ihr cooles, individuelles Design gepaart mit hoher Funktionalität und Klasse aus. Die Kundin kann sich im Online-Shop ihre ganz individuelle Tasche gestalten und erhält somit ein Einzelstück. Zudem hat jedes Modell einen eigenen ausgefallenen Namen, der die Individualität von Trägerin und Tasche noch unterstreicht.

Be unique: www.anna-belle-bags.de



Luxuriöses Sonnen-Trio

Garraud Paris

THINK BIG – so lautet der Modetrend des Sommers 2007. Mit großen Taschen und Plateau-Schuhen startet die Saison. Diesen Modetrend greift Garraud Paris, die legendäre Kosmetikmarke mit französischem Flair, in ihrer Sommer-Edition auf.



© René Garraud Deutschland GmbH

Das Bronze-Puder im Maxi-Format sorgt für einen natürlich gebräunten Teint mit garantiert langer Haltbarkeit. Mit dem perlmuttschimmernden Bi-Color Puder können vielfältige Nuancierungen kreiert werden, da das zweigeteilte Puder einen helleren und einen dunkleren Farbton enthält. Korallenalgen-Extrakt und Vitamin E mindern das Auftreten von Fältchen.

Mit dem Selbstbräuner-Spray kann innerhalb von nur zwei Minuten eine gesunde und gleichmäßige Bräune erzielt werden, die selbst bei hellsten Hauttypen für einen strahlenden Teint und Sommergefühle während des ganzen Jahres sorgt.



Der Sun Bronzer mit Lichtschutzfaktor 6 ist ein leichtes Compact-Gel, das als spezielles Sonnenmake-up die Haut natürlich gebräunt aussehen lässt. Das Sonnen-Multitalent schützt vor schädlichen Sonnenstrahlen.



Garraud Paris Produkte sind exklusiv beim Friseur und in Kosmetikinstituten erhältlich. www.garraud-paris.com

NEUER HERRENDUFT VON GARRAUD PARIS

Nomade - Eau de Toilette

Eleganz und Frische, diese Attribute charakterisieren den aktuellen Herrenduft Nomade. Der Duft frischer Zitrusfrüchte wird harmonisch mit aromatischen Noten trockener Hölzer kombiniert.



Frische und Dynamik werden mit einer Kreation aus Zitrusdüften in Verbindung mit Kardamom und Koriander zum Ausdruck gebracht. Trockene Hölzer, Patchuli und Amber bilden die maskuline Basis, die dem neuen Herrenduft eine außergewöhnliche Tiefe verleiht.

PR

Transpersonale Klangtherapie

Eine Reise nach Innen

Die Transpersonale Klangtherapie bietet Ihnen die Möglichkeit loszulassen und durch den Zustand der völligen Entspannung eine neue Wirklichkeit zu schaffen. In diesem Raum bewegen Sie sich weg vom Denken und hin zum Fühlen, sozusagen vom Dunkel ins Licht. Die Klänge werden Ihre Seele berühren und das, was in diesen Momenten erwacht, ist Ihre Intuition, Ihr innerer Führer.



Doris Eckert



Doris Eckert stellt sich in liebevoll gestalteter Umgebung ganz auf ihre Klienten und ihre Anliegen ein. Die Entspannung bildet die Grundlage für die Klangtherapie. Die Spannungen fallen einfach von Ihnen ab und in dieser meditativen Stimmung können Antworten für ungelöste Probleme gefunden werden. Als Werkzeug dieser Heilmethode dienen Doris Eckert obertonreiche Instrumente, die in ihrer archaischen Art ihre eigene Persönlichkeit besitzen und sich durch ein langsames Schwingverhalten auszeichnen. Dazu zählen Gongs und Glocken in verschiedenen Klangfarben, eine Rahmentrommel, wie sie von alten Naturmedizinern verwendet wird, verschiedene Rasseln und zahlreiche Klangschalen. Neben der Transpersonalen Klangtherapie nach Kölbl werden Klangmassagen und Klangmeditationen angeboten.



© Doris Eckert

Doris Eckert
Pu'u Loa
Transpersonale Klangtherapie
Hubert-Rüttger-Str. 1 a
50374 Erftstadt
Tel.: 02235/6984022
Fax: 02235/6984023
www.puuloa.de

PR



ChiKung

Neueröffnung in Düsseldorf
Ihre persönliche Energietankstelle

Dieser ChiKung-Stil erblickte offiziell 1997 das Licht der Welt und ist das Ergebnis von über 15 Jahren Forschungs- und Entwicklungsarbeit von Roland Liebscher-Bracht, Kampfkunstlehrer und Dozent für Schmerztherapie. Seine Frau, Dr. Petra Bracht, ist Ärztin und verbindet harmonisch Schulmedizin und Naturheilkunde zu einer ganzheitlichen Betrachtungsweise ihrer Patienten. Sie entwickelte das ChiKung begleitende Ernährungskonzept BioTUNING maßgeblich mit.

Im Gegensatz zum QiGong leitet das ChiKung der EWTO seine Übungen nicht von einem rein traditionellen Verständnis ab, sondern arbeitet systematisch mit sehr zielgerichteten Übungen. ChiKung entwickelt sich ständig weiter aufgrund Feedback seiner Teilnehmer und Erfahrung der Ausbilder. Ein wichtiges Ziel ist es, die Teilnehmer zu mehr Eigenverantwortung zu motivieren und auch außerhalb des Unterrichts selbst aktiv und regelmäßig ihre Übungen zu machen.

Sanfte Dehnung und Muskelaufbau

Bei den Übungen unterscheiden wir zwischen Bewegungsformen, die verschiedene Körperregionen ansprechen und sanft dehnend wirken. Weiterhin existieren Engpassdehnungen, die schnell Schmerzen im Bewegungsapparat lindern können. Wir dehnen nicht nur einzelne Muskeln, sondern ganze Muskelketten. Die Übungen zur Beweglichkeitskräftigung stärken gezielt die Muskeln, ohne sie dabei zu verkürzen wie beispielsweise

ChiKung Schule Düsseldorf City
Bahnstraße 65
40210 Düsseldorf
Mobil 0160. 93 88 64 07
www.EWTO.com
www.dr-petra-bracht.de
www.biotuning.com



se beim Bodybuilding. Das Ansteuerungstraining schult gezielt die taktilen und koordinativen Fähigkeiten. Das Motto des Schulleiters Oliver Triebel „Ihre persönliche Energietankstelle“ ist hier mit Sicherheit wörtlich zu verstehen.

ChiKung-Lunchbreak

Die ChiKung Schule Düsseldorf City ist eine professionelle Gesundheitsschule im komplementärmedizinischen Bereich. Neben ChiKung-Unterricht werden hier auch Reiki-Anwendungen angeboten. Der ChiKung-Unterricht findet abends und an zwei Tagen auch morgens statt. Am Wochenende und Feiertagen ist geschlossen. Als Novum wird der **ChiKung-Lunchbreak** von 12:00 bis 13:30 Uhr für in der Nachbarschaft arbeitende Berufstätige angeboten. Das Motto ist, mindestens 30 Minuten der Mittagspause bewusst zum gezielten Stressabbau und Entspannen mit ChiKung-Übungen zu nutzen.

Regionale Infos für Düsseldorf finden Sie unter www.ChiKung-Duesseldorf.de

Schulleiter Oliver Triebel



Pfeiffer-Brücke feierte 100. Geburtstag

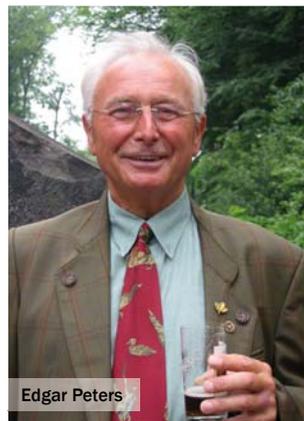
„Eine Sache der Ehre“



Im Jahr 1907 wurde die Pfeiffer-Brücke, das Verbindungsstück zwischen Hardt und Grafenberger Wald, der Öffentlichkeit übergeben. 1945 sollte die Brücke von der Deutschen Wehrmacht gesprengt werden. Den alliierten Truppen sollte so der Weg in die Stadt erschwert werden, über Mettmann und Hubbelrath hatten sie die Besetzung Düsseldorfs geplant. Die Sprengung war bereits vorbereitet, doch es gab keine Befehle mehr, da die Düsseldorfer Widerstandsgruppe das Präsidium und den Hauptbahnhof besetzt hatte. Jakob Peters, der Leiter des Sprengkommandos entschärfte die Zündschnur. Die Brücke war gerettet.

„Ein Stück Gerresheim“

Jakob Peters erzählte seinem Sohn Edgar Peters in früheren Jahren sehr häufig und detailliert von der Pfeiffer-Brücke und dieser versprach seinem Vater, dass er sich nach seinem Tod um die Brücke kümmern werde. Für ihn eine Sache der Ehre. „Die Brücke ist mir ans Herz gewachsen, sie ist ein Stück Gerresheim, man muss sie einfach pflegen“, so Edgar Peters. Vor etwa 30 Jahren hat er die Pflege der Brücke übernommen und ist etwa drei Stunden pro



Edgar Peters

Woche intensiv mit der Reinigung beschäftigt. „Im Herbst ist immer mehr zu tun, da sich das ganze Laub ansammelt.“ Im Frühjahr sind es die Blütenblätter, die ihn auf Trab halten. Hinzu kommt der Unrat der Bürger, der „was mal gesagt werden muss, haarsträubend ist.“

Am 03. Juni 2007 feierte die Pfeiffer-Brücke ihren hundertsten Geburtstag. An diesem Tag wurde in fröhlicher Runde mit Jazzmusik und Altbier des Brückenbaus und seines Stifters, dem Düsseldorfer Bankier Wilhelm Pfeiffer, gedacht. Eine Erinnerungstafel wurde feierlich enthüllt. Seit etwa 30 Jahren pflegt Edgar Peters in Eigeninitiative die Pfeiffer-Brücke.

Sündhaft günstig!



Sofort zum Mitnehmen

STANDARD-JALOUSIEN
Alu-Jalousien in weiß, 25 mm
Lamellenbreite:

Breite (cm)	Höhe 130 cm	Höhe 220 cm
40	5,-	-
60	9,-	-
80	12,-	23,-
100	16,-	28,-
120	18,-	34,-
140	-	40,-

Alu-Jalousien in verschiedenen Farben
und Fertigmaßen, 25 mm Lamellenbreite:

Breite (cm)	Höhe 150 cm	Höhe 180 cm	Höhe 240 cm
40	10,00	11,00	17,00
50	12,00	12,50	20,00
60	15,00	15,50	23,00
70	17,50	18,00	24,50
80	19,50	20,00	29,00
90	22,00	22,50	32,50
100	23,50	25,00	36,00
110	25,50	27,50	38,50
120	28,50	30,50	43,50
130	30,50	33,00	46,00
140	33,50	35,50	51,00
160	38,00	40,50	60,00
180	44,00	47,00	68,00
200	49,00	50,00	75,00

STANDARD-ROLLOS in verschiedenen Farben

Breite x Höhe	80x180	100x180	120x180	140x180	160x180	100x230	120x230	130x230	140x230
Uni transparent	15,00	21,00	25,00	29,00	35,00	27,00	37,00	40,00	46,00
Uni verdunkelnd	29,00	38,00	45,00	53,00	60,00	44,00	71,00	75,00	79,00

5€ GUTSCHEIN
Mit diesem Gutschein erhalten Sie 5 € Preisnachlass pro Maßanfertigungsprodukt.

Düsseldorf

Berliner Allee 61/
Ecke Graf-Adolf-Straße
Tel. 0211/828 44 82
Fax 0211/828 44 83

Sie erreichen uns kostenlos unter:

FreeCall 0800 882 68 04



www.jaloucity.de

JALOUSIEN · ROLLOS · PLISSEES · LAMELLEN · VORHÄNGE · MARKISEN



LOKALFERNSEHEN DÜSSELDORF

center.tv

Im Herbst 2006 bekam Düsseldorfs Medienlandschaft Zuwachs. Der Lokalsender center.tv stand in den Startlöchern. Am 25. Oktober war es dann soweit, die erste Sendung von „Düsseldorf Aktuell“ flimmerte über die Bildschirme. Der Sender berichtet täglich darüber, was die Menschen in Düsseldorf und Umgebung interessiert. Lokales Fernsehprogramm mit Nachrichten aus Wirtschaft, Politik, Sport und Kultur.

Getreu dem Motto „nah sehen statt fernsehen“ hat der Sender in den zentral gelegenen Schadow Arkaden ein Zuhause gefunden. Von dort aus sorgen insgesamt 29 feste Mitarbeiter täglich für eine aktuelle und informative Berichterstattung. Der erste Geburtstag rückt nun näher. Was sich vom ersten Tag bis heute verändert hat und wie die Stimmung am ersten Tag war, erzählt uns Redaktionsleiter und Moderator von „Düsseldorf Aktuell“ Christian Zeelen. „Alles war natürlich sehr aufregend. Am 18. September 2006 hat sich das Team kennengelernt und wir haben uns gemeinsam auf den ersten Tag vorbereitet. Am 25. Oktober wurde dann die erste Live-Sendung von „Düsseldorf Aktuell“ ausgestrahlt. Obwohl ich zuvor 13 Jahre beim Radio beschäftigt war und fast täglich live moderiert habe, machte sich die Aufregung breit, je näher es auf 17:00 Uhr zuging. Mir ging ordentlich die Düse. Nach zwei bis drei Minuten auf Sendung wurde ich immer ruhiger.“ Über das, was sich in der Zwischenzeit alles im Sender getan hat, sagt er: „Verändert haben sich letztlich nur Kleinigkeiten.

So konnten wir beispielsweise die Abläufe für die Zuschauer interessanter gestalten und sind auch in unserer Berichterstattung aktueller geworden. Mit der Zeit tritt eben auch die Routine ein und ermöglicht uns, schneller auf aktuelle Geschehnisse zu reagieren. Glücklicherweise sind wir hinsichtlich unserer Themen frei, sind an keine Vorgaben gebunden und können unsere Ideen umsetzen. Morgens um 09:30 Uhr findet unsere tägliche Redaktionssitzung statt, in der alle Themen des Tages besprochen werden.“

Zielgruppenorientiert in die Zukunft

Als neues lokales Format hat center.tv die Vielseitigkeit seiner Einzugsgebiete aktuell im Blick. Zu empfangen ist der Sender in den Regionen Düsseldorf, Mettmann und Neuss über das Kabelnetz auf Kanal S18. „Von großen Ereignissen berichten wir live wie zum Beispiel vom Metro Group Marathon, vom Japan Tag und von der Größten Kirmes am Rhein. Wir zeigen unseren Zuschauern Bilder aus ihrer Stadt, was sehr gut ankommt und wo-

rauf die Menschen der Region gewartet haben. Vor Jahren hat Antenne Düsseldorf mit diesem Konzept im Radio begonnen. Was das Fernsehen betrifft, so sind wir in dieser Hinsicht eindeutig Vorreiter.“ Nach sechs Monaten Sendebetrieb konnte der Lokalsender im April auch erstmalig Bilanz ziehen - und diese fiel durchweg positiv aus. Eine repräsentative Reichweitenuntersuchung ergab, dass bereits rund 56% aller Bewohner im Sendegebiet center.tv kennen. Da center.tv Düsseldorf als Lokalsender von den überregionalen Fernsehzeitschriften noch nicht berücksichtigt werden kann, findet man das aktuelle Programm bisher auf der Internetseite des Senders, sowie täglich in der Rheinischen Post. Für die Zukunft wünscht sich der Sender, „dass es so gut weiter geht wie bisher und die Programme weiter ausgebaut werden können. Gerne möchten wir in unserer Berichterstattung noch zielgruppenorientierter werden, wie zum Beispiel Partygänger über die hiesige Club-Szene informieren und für ältere Zuschauer noch heimatorientierter berichten. Erste Überlegungen für ein Service orientiertes Frühstücksfernsehen liegen bereits vor und eine neue Internetpräsenz ist in Planung“, so Christian Zeelen.

www.centertv.de



Full Service fliegen, wenig zahlen:

Augen. Blick. Mal.



Mallorca, Alicante, Malaga

ab € 49 One-Way-Komplettpreis für ausgesuchte Abflüge

Dazu viele weitere Ziele.

airberlin.com

Fly Euro Shuttle!

01805-737 800

(0,14 €/Min.)

ISCHEN IMPOSSIBLE

HipHop "girl group" aus Düsseldorf

BOOM die Ischen kommen – sicherlich nicht nur irgendeine Düsseldorfer HipHop "girl group", sondern „die Marktlücke im Business“. Die Ischen, das sind zwei weibliche MCs und eine Soul Sängerin. Sie mischen verschiedene Musik Richtungen wie HipHop, Dancehall, Reggae und Soul.

„Ische“ ist jüdisch und bedeutet Mädchen bzw. Frau. Wie der Name bereits sagt, portraitiert Ischen Impossible Frauen und Mädchen anders als gegenwärtig in der westlichen Gesellschaft dargestellt – nämlich natürlich und einzigartig, unaufdringlich und dennoch sexy selbstbe-



LP – The Mischen 2006



© Ischen Impossible

wusst. Sie sind unterhaltsam und gegenwartskritisch, informativ und politisch. Die Gruppe macht sich seit Jahren live auch in Frankreich, Österreich, Schweiz und Italien einen Namen. Die Preisträgerinnen des Frauen Förderpreises NRW 2003 erschienen zuletzt in Martha Cooper's weltweit verlegtem Buch „we b girlz“.

Am 01. September 2007 ist Ischen Impossible live im Ehrenhof in Düsseldorf zu sehen.

www.ischen-impossible.de
www.myspace.com/ischenimpossible

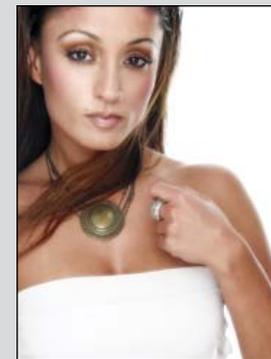
SEBNEM EKMEKCI

Make-up & Hair Artistin

Statt hinter, stand Sebnem Ekmekci für diese Fotoserie einmal vor der Kamera. Seit elf Jahren ist sie als Make-up Artistin und Hairstylisten international tätig und weiß genau, worauf es in der Modeszene besonders ankommt - was gerade gefragt ist, was die Menschen sehen möchten.

So wird Sebnem Ekmekci regelmäßig für Modenschauen, TV-Shows und Videoclips gebucht, aber auch für Magazine, Kataloge, Stockfotografien und für Poster- und Plakatproduktionen. „Jeder Job ist immer wieder aufs Neue eine Herausforderung. Ich liebe diese spannende und kreative Arbeit wirklich sehr. Die Konkurrenz schläft natürlich nicht, es ist immer ein Kampf, aber das gehört halt dazu. Mir begegnen viele interessante Leute und ich habe das Glück, in der Welt herumreisen zu können. Meine Arbeit bringt mich oftmals an Orte, die andere Menschen vielleicht gar nicht kennen lernen können“, erzählt sie. Viele Aufträge führen Sebnem nach Istanbul und Antalya. Neben Aufträgen in ganz Deutschland und Österreich sind auch Reisen in die USA und Spanien nicht selten. So stehen beispielsweise Stockfotografien in Marbella, Miami, Ibiza und Paris auf dem Programm sowie Werbespots für Sony Ericsson auf Mallorca. Ihre Kundenliste ist lang. In Deutschland hat sie beispielsweise für Hape Kerkeling, Mario Adorf, Anke Engelke, Cora Schumacher, Frank Baranowski, Oliver Schmidt, Sonja Zitzlow, Sabrina Staubitz und Johannes B. Kerner gearbeitet. Hinzu kommen Namen wie Henkel, Nivea, L'Oréal, Sparkasse und Grey, um nur einige zu nennen. Und da wäre natürlich noch die britische Band „Bush“ und die niederländischen „Vengaboys“.

www.make-up-artist-sebnem.de



© Carsten Glask

Ton & Lichtdesign

Veranstaltungstechnik und Konzeption

- Konferenz- und Präsentationstechnik
- Modenschauen, Events und Galaabende
- Bühnentechnik / Open Air Veranstaltungen
- Privatveranstaltungen / Party's
- Beratung, Vermietung, Verkauf und Wartung
- 24 Stunden an 365 Tagen Service am Kunden

Kiefernstr. 33
40233 Düsseldorf

Telefon/Fax: +49 (0)211. 737 04 93

Mobil: +49 (0)173. 211 23 99

www.JimmyDilo.com



Anzeige

ISA FIEDLER – SPRECHERIN DER ALTSTADTWIRTE

„Tolerantes Dorf am Rhein“

Seit nunmehr 20 Jahren ist Isa Fiedler aus der Düsseldorfer Altstadt nicht mehr wegzudenken. Genau drei Tage nach ihrem Abitur fing sie an in der Altstadt zu arbeiten, zunächst als Kellnerin und Thekenbedienung. Neben der Ausbildung zur Reiseverkehrskauffrau blieb sie der Altstadt stets treu.



Die Altstadt zog Isa Fiedler immer wieder in ihren Bann. Nach der Ausbildung verließ sie das Reisebüro und arbeitete als Betriebsleiterin im früheren Big Apple, heute die People Bar auf der Kurze Straße. Nach gut zwei Jahren kehrte sie ins Reisebüro zurück und arbeitete als Abteilungsleiterin der Großhandels-Flugabteilung, bis sie eines Tages ein „unwiderstehliches Angebot“ erhielt. Von Peter Klinkhammer, Wirt vom Spiegel und Night Live, ehemals Bel Etage, wurde ihr die Geschäftsführung angeboten. „Es war nicht üblich, eine Frau für diese Position einzusetzen“, erinnert sich Isa Fiedler. „Es gibt Angebote, die bekommt man nur einmal im Leben, und so habe ich unter Tränen im Reisebüro gekündigt.“ Nach gut

zweieinhalb Jahren liefen „die Läden blendend“ und es wurde für sie auf Dauer „etwas langweilig“ und sie entschloss sich, in die Selbstständigkeit zu wechseln. „Dazu hatte ich große Lust, mehr als ins Reisebüro zurückzugehen.“ Nach Verhandlungen, die sich über ein halbes Jahr hinzogen, war es endlich soweit. Am 01. Oktober 1998 übernahm Isa Fiedler den „Knoten“ in der Düsseldorfer Altstadt.

Knoten

Die Wirtin Isa Fiedler hat ihr leidenschaftliches Hobby American Football in den „Knoten“ integriert, ganz gleich, ob es sich dabei um Rhein-Fire, die Düsseldorf Panther oder NFL handelt. „Dieses Hobby ist ein Teil von mir und so lag es halt nahe, den

Sport mit einzubringen“, erzählt sie. „Früher war der „Knoten“ unter der Woche geschlossen und ich beschloss, auch wochentags zu öffnen. Ich wollte meinen Gästen etwas Besonderes bieten.“ Und genau das hat sie getan. Neben Live-Übertragungen von NFL-Spielen wurde 1999 der Fire-Talk in Kooperation mit der Brauerei Schlösser und Rhein-Fire eingeführt, zwei Footballspieler stehen den Fans Rede und Antwort. Für die Tombola stiftet die Schlösser Brauerei rund fünfzehn Preise für die zahlreichen Fire-Fans. Der Erlös kommt ausnahmslos der Altstadt-Armenküche zu Gute. Der Fire-Talk wird jetzt vom Football Stammtisch abgelöst, der jeden ersten Dienstag im Monat stattfinden wird.

„Eine gute Zeit“

„Jetzt sind bereits acht Jahre ins Land gezogen und ich habe den Wechsel zur Inhaberin des „Knoten“ nicht bereut. Ich muss sagen, es war ohne Frage eine gute Zeit. Die Altstadt ist in einem stetigen Wandel begriffen, der Geschmack der Leute hat sich geändert und neue Konzepte haben eine Chance. Alles in allem eine positive Entwicklung. Für mich besitzt die Altstadt unter der Woche einen dörflichen Charakter, hier geht es dann sehr familiär zu. An den Wochenenden sieht es hier natürlich anders aus. Die Altstadt ist das toleranteste Dorf am Rhein, das ich kenne.“



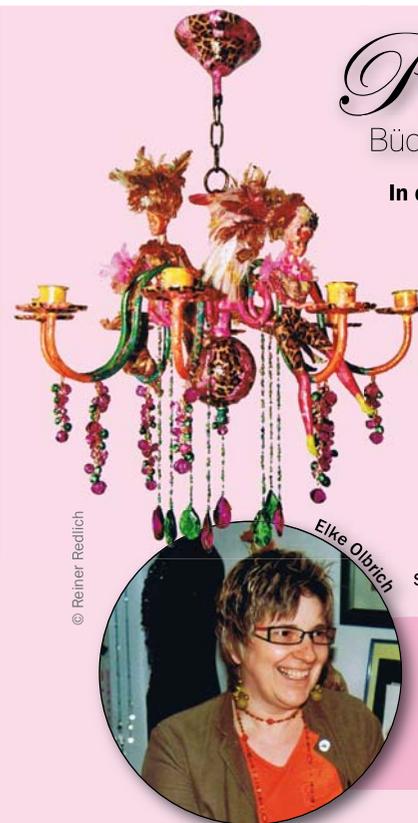
© André Steinberg

Servicetrupp der Altstadt

Vor zwei Jahren wurde Isa Fiedler zur Altstadt-Wirtin sprecherin des Hotel- und Gaststättenverbandes gewählt und ist seitdem für die Untergruppe Altstadt zuständig.

Von der Altstadt Gemeinschaft e.V. wurde sie im Anschluss an ihre Wahl einstimmig in den Vorstand gewählt, sie zählt zu den ältesten Gemeinschaften in Deutschland. „Die Mitbürger werden in die Aktivitäten mit eingebunden, wenn zum Beispiel dunkle Ecken in der Altstadt erhellt oder ‚Wildpinkler‘ gestoppt werden sollen. Wir verstehen uns als Servicetrupp der Altstadt“, so Isa Fiedler. „Wir sind sozusagen eine Kontaktbörse, aus jeder Interessengruppierung gibt es Mitglieder und jeder kann seine Anliegen und Wünsche bei uns vortragen.“

www.duesseldorf-altstadt.de
www.knoten.de



© Reiner Redlich

Prachtstücke

Bücherfee in Flingern

In der Bücherfee finden Sie neben einer großen Auswahl an Second-Hand Büchern, Kunst- und Esoterikbüchern, Gesundheitsratgebern und aktuellen Romanen, individuellen Modeschmuck, Wohnaccessoires und kunstvolle Unikate.

Mit ihrer Partnerin Elke Olbrich kreiert Marianne Gramm wahre Prachtstücke - Lampenunikate aus antiken Kronleuchtern, die mit Filz, Perlen, Glas und Wolle farbenfroh und fantasievoll zu einzigartigen Kunstobjekten gefertigt werden. Besuchen Sie die Bücherfee und suchen Sie sich Ihr eigenes Prachtstück aus oder lassen sich eines nach Ihren Vorstellungen anfertigen.

Bücherfee

Flurstraße 31
40235 Düsseldorf
Telefon 0178. 58 69 800
Öffnungszeiten: Mo. bis Fr. 10:00 bis 18:00 Uhr
Sa. 10:00 bis 14:00 Uhr



Marianne Gramm

„TAUSCHE FERNE GEGEN HEIMAT“

Die Highlights vom 05. bis 23. September 2007

Moderner Tanz mit afrikanischen Wurzeln, Multimedia-Performance zu Barockmusik, Tropen-Musical mit Hollywood-Background, Beat aus Israel und Zirkus aus Dänemark. In das diesjährige Programm mischt sich das Fremdartige - die weite Ferne verbunden mit heimatischen Kulturtraditionen.

Die Glanzlichter des Altstadt Herbst Kulturfestivals krönen einen lebhaften, farbensprühenden und klangreichen Markt der Möglichkeiten. „Tausche Ferne gegen Heimat“ heißt deshalb das Motto, denn Weltenbummler in Sachen Kunst halten ihre

musikalischen und theatraleschen Andenken feil, Erdverbundene aus aller Welt haben Geschichten aus ihrer Heimat im Gepäck, und „hiesige Gewächse“ runden das Angebot ab.

Tickets können unter **Telefon 0211. 617 0 617** (Mo. bis Fr. 10:00 bis 18:00 Uhr) oder im Internet unter **www.altstadtherbst.de** bestellt werden. Neu: Mit der Coolibri Card zum Preis von 24 € erhält man 30% Ermäßigung auf alle Eintrittskarten.



Toxic Dreams

© TOXIC DREAMS



FRANKENHEIMKINO

Faszination unter freiem Himmel

Das Frankenheim Open Air Kino hat sich als Sommer-Highlight in Düsseldorf bereits fest etabliert. In den ersten beiden Spielwochen werden den Besuchern direkt vier exklusive Premieren auf der 400 Quadratmeter weltgrößten hydraulischen Leinwand geboten.

Die Faszination von Kinovergnügen unter freiem Himmel ist ungebrochen. Dafür sprechen die regelmäßig ausverkauften Ränge und Besucherzahlen von durchschnittlich rund 60.000 Zuschauern pro Saison in den vergangenen fünf Jahren.

Im Vorverkauf kosten die regulären Karten für unnummerierte Plätze 10 €, an der Abendkasse 12 €. Weitere Infos unter www.frankenheimkino.de

Das ausführliche Kinoprogramm finden Sie in unserem Veranstaltungskalender auf der Seite 41.

www.schadowstrasse-dus.de



25. + 26. August
Schadowstraßen-
Fest 2007



BLOCK HOUSE JETZT AUCH AM BURGPLATZ

Klassiker und Düsseldorfer Spezialität

Die Block House Restaurantkette – bekannt für erstklassige Steaks und knackige Salate - bekommt Verstärkung. Seit Juli gibt es neben dem Restaurant auf der Blumenstraße ein weiteres am Burgplatz.

Mit einem Investitionsvolumen von 1,4 Millionen Euro entstand das neue Block House Restaurant. Damit ist das Hamburger Familienunternehmen 33 Mal in Deutschland und sieben Mal im Ausland vertreten. „Wir waren lange auf der Suche nach einem weiteren Standort in Düsseldorf. Mit dem Block House am Burgplatz erfüllt sich für uns dieser Wunsch in perfekter Lage“, so Dirk Block, Vorstand der Block House Restaurantbetriebe. Das Steakrestaurant verfügt über 110 Plätze und auf der großen Terrasse finden bis zu 90 Gäste Platz. Neben den Steak-Klassikern, Baked Potato und frischen Salatvariationen findet sich auch eine Düsseldorfer Spezialität auf der Karte – frisch gezapftes Schlösser Alt.



© St. Ebert

Block House
Ecke Burgplatz / Kurze Straße 1
www.block-house.de



Angaben ohne Gewähr

© RheinLust

An jedem ersten Sonntag im Monat steht der kulinarische Fischmarkt unter dem Motto „Einkaufen, Schlemmen und Genießen“ auf dem Programm. Von 11:00 bis 18:00 Uhr verwandelt sich das Tönhallenufer in eine Fisch- und Delikatessenlandschaft.

Termine 2007
Immer am 1. Sonntag im Monat: 05. August, 02. September und 07. Oktober, jeweils von 11:00 bis 18:00 Uhr
Ort
An der Rheinterrasse, Tönhallenufer
Öffentliche Verkehrsmittel: Linie U70 und U74 bis U77

PAUL HAIZMANN & HELMUTH FUSCHL IM INTERVIEW

Ihre fünfte Spielzeit in Düsseldorf



Helmuth Fuschl und Paul Haizmann
vor der Komödie

Paul Haizmann und Helmuth Fuschl haben im Juli 2003 die Komödie in der Steinstrasse übernommen und dem Theater in kürzester Zeit zu neuem Ansehen verholfen. Neben abwechslungsreichen Spielplänen und namhaften Schauspielern ist das Haus nicht zuletzt durch die Herzlichkeit aller Mitwirkenden und die angenehme Atmosphäre so beliebt.

Anlässlich einer Tagung in Ulm im Herbst 2002 wurde Helmuth Fuschl und Paul Haizmann von Alfons Höckmann das Angebot unterbreitet, die Komödie in der Steinstrasse zu übernehmen. „Man wolle mal darüber reden“,

hieß es und so kam es, dass Helmuth Fuschl im Jahr darauf für eine Besichtigung nach Düsseldorf kam. Nach nur sechs Wochen fiel die Entscheidung. „Mehr Zeit blieb uns nicht, da die neue Spielzeit bevorstand. Wir sagten uns, wenn wir die neue Spielzeit schaffen, dann ist das ein gutes Omen. An einem Morgen beschlossen wir kurzerhand die Komödie zu übernehmen, wenn wir die Zusage der Schauspieler Karl-Heinz von Hassel und Alexander May für das Stück „Eine gute Partie“ bekommen, und der Verlag uns für das Stück grünes Licht gibt. Bereits um 16:00 Uhr sagten beide Schauspieler zu.“ Der Umzug nach Düsseldorf war somit beschlossene Sache. Im Juli 2003 lief die erste Produktion „Eine gute Partie“ unter neuer Leitung.

Theaterszene

Vor ihrer Düsseldorfer Zeit lebten die gebürtigen Wiener Paul Haizmann und Helmuth Fuschl zwan-

zig Jahre in Zürich. In dieser Zeit hat Helmuth Fuschl in nahezu allen Schweizer Städten Regie geführt und Paul Haizmann unterrichtete an der Theaterhochschule Zürich. Kennengelernt haben sie sich bereits 1972 und der Kontakt riss nie ab. „Im Theater begegnet man sich immer wieder, die Szene ist recht klein.“

„Mit Kunst hat das wenig zu tun“

Neben dem Theateralltag bleibt ihnen wenig Zeit für andere Dinge. Der Tag beginnt mit der Durchsicht der Post und der Bearbeitung zahlreicher E-Mails, neben Personalfragen müssen viele Telefonate und Verhandlungen für kommende Produktionen geführt werden. „Mit Kunst hat das wenig zu tun“, so Helmuth Fuschl. Ein vierzehn Stunden Tag ist fast schon Normalität. Ein Arbeitstag endet in der Regel mit dem Schlussapplaus der Vorstellung. Auch an den Wochenenden wird nicht selten gearbeitet. „Manchmal findet unser Wochenende halt an einem Dienstag und Mittwoch statt. Als Ausgleich, man wird ja verrückt, wenn man nur arbeitet. In Düsseldorf kennen wir längst nicht alles, wir waren kürzlich zum ersten Mal in Flingern“,



Paul Haizmann

erzählt Paul Haizmann lachend. Durch unseren Hund Schlomi haben wir die Rheinseite und viele Hundebesitzer kennengelernt. Die Spaziergänge genießen wir sehr und so lernen wir Stück für Stück die Umgebung besser kennen. Düsseldorf ist eine schöne Stadt von großer Qualität. Das kulturelle Angebot ist enorm und besonders schätzen wir die Offenheit der Menschen. Wir fühlen uns von unserem Publikum und der Düsseldorfer Presse gut aufgenommen.“

Umbau und glückliche Zuschauer

Über die bisherige Zeit sagen beide, „die Arbeit ist nicht leichter geworden, aber es gab und gibt viele schöne Erlebnisse. Wir sind jetzt in der fünften Spielzeit und bleiben so lange wir es schaffen, aber nicht bis wir achtzig sind.“ Die Frage, ob



Helmuth Fuschl

technischer Umbau bevorsteht, der sehr kostspielig und für die Gäste nicht ersichtlich ist. Mit der Renovierung des Foyers im Sommer 2008 soll die Umbauphase dann endgültig abgeschlossen werden. „Dann ist es genug. In vier Jahren haben wir knapp eine halbe Million in den Umbau investiert“, so Helmuth Fuschl.

sie diese Entscheidung ein zweites Mal treffen würden, beantworten sie einstimmig mit „ja“. Ergänzend wird hinzugefügt, „vielleicht wären wir jetzt in manchen Dingen erfahrener und könnten einige Fehler vermeiden“. Doch die Freude an erfolgreichen Produktionen und glücklichen Zuschauern überwiegt, auch wenn dem Theater noch ein

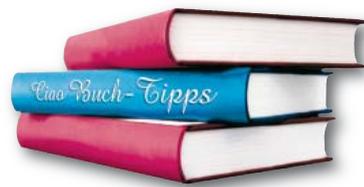
Vorhang auf!

Die zartesten Steaks der Stadt -
jetzt auch am Burgplatz!



**BLOCK
HOUSE**

BLOCK HOUSE Altstadt | Kurze Straße 1/Ecke Burgplatz | Tel. 0211/56 65 94 65
BLOCK HOUSE Stadtmitte | Blumenstraße 2-4 | Tel. 0211/323 99 90



KÖNIGSALLEE

Spannung und Amüsement – Düsseldorf steht Kopf



Erst ein dubioser Kunstraub, dann ein brutaler Mord, in den Politprominenz verstrickt ist und ratlose Politiker – Düsseldorf steht Kopf. Horst Eckerts neuer Kriminalroman „Königsallee“ ist eine gelungene Mischung aus Spannung und Amüsement. Sein neunter Roman wurde bereits mit viel Spannung erwartet.

Kommissar Jan Reuter hofft, mittels seines Informanten einen millionenschweren Gemälderaub aufzuklären. Doch plötzlich taucht das Bild wieder auf, das bestohlene Museum hat Lösegeld gezahlt. Ausgerechnet sein Bruder Edgar, erfolgreicher Anwalt, hat den Rückkauf eingefädelt. Was steckt dahinter? Bevor Reuter mehr erfahren kann, wird sein Informant erschossen. Die einzige Zeugin des Mordes ist die Tochter eines aufstrebenden Politikers. Nach einer ersten verworrenen Aussage verschwindet die junge Frau plötzlich. Jan Reuter und seine Kollegen sind ratlos, so auch Oberbürgermeister Dagobert Kroll. Der Investor eines prestigeträchtigen Bauvorhabens springt ab und ein dubioser Milliardär bietet sich als Ersatz an. Wird er das Angebot annehmen? Die Figuren des Romans sind alle frei erfunden. „Ein Roman, der etwas über die Gesellschaft sagen will, holt sich gern Anregungen aus der Wirklichkeit. In Düsseldorf fühlen sich die Leser vielleicht an reale Personen im Rathaus erinnert, aber mir geht es um das Allgemein-Menschliche und um das, was für mich typisch an Lokalfürsten und ihren Kofferträgern ist. Ich bin mir sicher, dass meine Figur des Oberbürgermeisters Dagobert Kroll überall in Deutschland Parallelen hat“, so der Autor.

Königsallee
Grafit Verlag
Originalausgabe
ISBN 978-3-89425-654-8
411 Seiten
18,90 €

SCHAUMKÜSSE

Zwei Männer und ein Baby



Lilly Heiden, erfolgreiche Privatköchin, ist schwanger. Der Umstand, dass sie sich erst vor einer Woche von ihrem Freund Christian getrennt hat, trübt ihre Freude gewaltig. Der Trennungsgrund: Babypanik – er will Lilly, aber ein Kind will er nicht.

Und so bewundert die werdende Mutter allein das erste Ultraschallbild, sucht sich eine neue Wohnung und trifft prompt auf den gut aussehenden, äußerst charmanten und kinderlieben Ulli. Lilly findet es wunderbar, sich zwischen Übelkeit, Gewichtszunahme und Zukunftsängsten begehrenswert zu fühlen. Dass Ulli es wirklich ernst meint, schiebt sie einstweilen beiseite, bis Christian wieder vor der Tür steht und sie sich entscheiden muss, wem ihr Herz gehört...

Schaumküsse
Diana Verlag
ISBN 3-453-29022-4
272 Seiten
16,95 €

NANOPROTECT HIGHTECH-BESCHICHTUNGEN DER NÄCHSTEN GENERATION

Aus Alt mach Neu

Dank „Refit“ erhalten vergraute und verschmutzte Hölzer ihre ursprüngliche Farbe und Beschaffenheit zurück.

Längere Lebensdauer

„Antgra“ verhindert das vorzeitige Vergrauen bei neuen und sanierten Holzoberflächen.

Abperleffekt

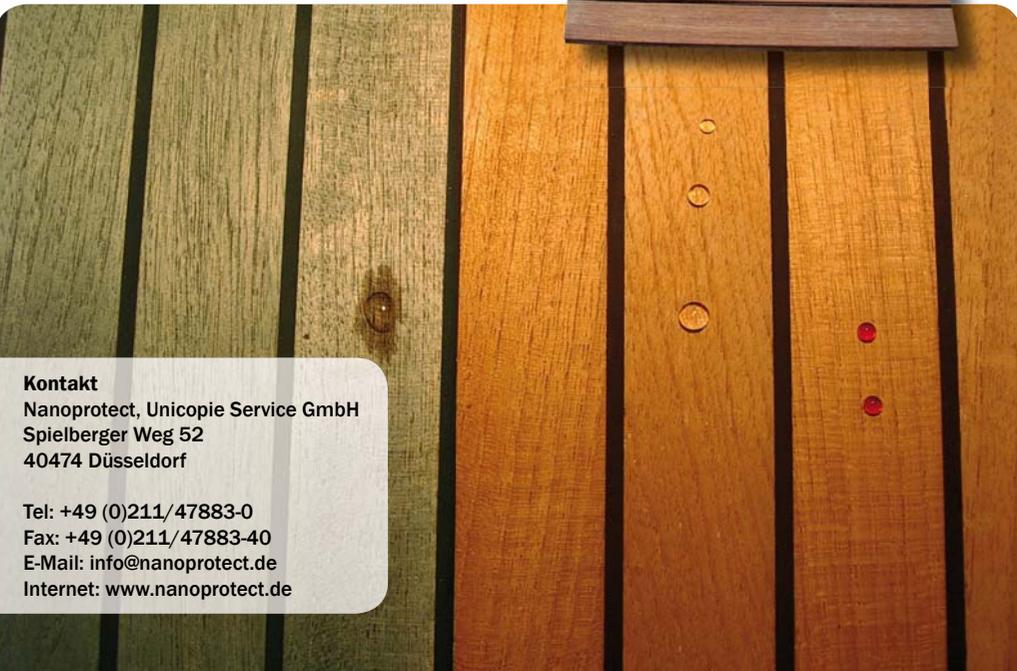
Wasser- und ölabweisende Eigenschaften durch „Teakschutz“. Imprägnierte Hölzer bleiben atmungsaktiv und Flüssigkeiten perlen spurlos an der Oberfläche ab.

NANOPROTECT



Anzeige

WWW.NANOPROTECT.DE



Kontakt
Nanoprotect, Unicopie Service GmbH
Spielberger Weg 52
40474 Düsseldorf

Tel: +49 (0)211/47883-0
Fax: +49 (0)211/47883-40
E-Mail: info@nanoprotect.de
Internet: www.nanoprotect.de

MEDICI CLUB DÜSSELDORF & FREUNDKREIS HEINRICH HEINE

10-jähriges Jubiläum

Am 16. Juni 2007 feierten der Medici Club Düsseldorf und der Freundeskreis Heinrich Heine gemeinsam ihr 10-jähriges Bestehen. Landtagspräsidentin Regina van Dinther und Oberbürgermeister Joachim Erwin zählten zu den prominenten Gratulanten. Gefeierte wurde mit rund 300 Mitgliedern und Gästen im Rahmen eines italienischen Abends im „Wasserturm“ des Broich-Centers.

Auch wenn Anna Maria Luisa de Medici und Heinrich Heine in verschiedenen Epochen lebten, so teilten sie doch die gemeinsame Liebe zu Düsseldorf. Evelin Theisen, Vorsitzende des Medici Clubs Düsseldorf und Karl-Heinz Theisen, Vorsitzender des Heine-Kreises, haben die Organisationen unabhängig voneinander ins Leben gerufen. „Wir haben es uns zum Ziel gesetzt, die Erinnerung an Anna Maria Luisa de Medici zu pflegen und sie mit unseren begrenzten Mitteln aus dem Dunkel der Geschichte herauszuholen. Es ist uns ein Anliegen, die Liebe zur Kunst und Kultur weiter zu fördern. Wir möchten uns aktiv einsetzen und Impulse für das Miteinander geben“, so Evelin Theisen. Gleichzeitig betonte sie die Denkwürdigkeit des Abends. „Wir feiern heute ein Jahrzehnt gewachsener Freundschaft auf italienische Art. Italien hat uns Deutsche schon immer begeistert.“ Der Medici Club vereint Mitglieder aus rund fünfzehn Nationen.



Evelin Theisen, Sandra Palmieri, OB Joachim Erwin und Karl-Heinz Theisen

Scharfe Zunge, spitze Feder

Der Freundeskreis Heinrich Heine möchte Düsseldorfs Schriftsteller „präsen-ter werden lassen“, so Karl-Heinz Theisen. „Wir sind ein Kreis von Freunden, die sich an Heines Fähigkeiten sowie an seiner Persönlichkeit orientieren, an seiner scharfen Zunge und seiner spitzen Feder. Wir vom Heine Kreis setzen uns aktiv für Aktionen und Initiativen gegen Gewalt, politischen Extremismus, Fremdenfeindlichkeit und Intoleranz ein“, erläuterte Karl-Heinz Theisen die Zielsetzung. Oberbürgermeister Joachim Erwin betonte in seiner



Schauspieler Rainer Goernemann mit Frau

Rede, dass „Düsseldorf ohne diese beiden Organisationen ein Stück ärmer wäre“ und warf die Frage in den Saal, „was unsere Heimatstadt ohne engagierte Mitbürger sei?“



Ballett - bezaubernde Gänseblümchen

Bewegtes Leben, letzte Liebe

An diesem Abend wurde auch den jungen Künstlern eine Bühne geboten. Das Ballett-Studio Elke Holle-Riemenschneider erfreute die Gäste mit verschiedenen Tanzdarbietungen. Die jüngsten der Gruppe traten zum ersten Mal vor Publikum auf und zeigten sich in Form kleiner bezaubernder Gänseblümchen. Die Lesung der Schauspielerin Dr. Susanne Altweger handelte vom bewegten Leben der Kurfürstin, Schauspieler Rainer

Helma Wassenhoven und Hanns Friedrichs



Goernemann verlas einen Heine-Brief „Mouche – Heinrich Heines letzte Liebe“ und Düsseldorfs Couturier Hanns Friedrichs trat stilecht im Heine-Kostüm auf. Helma Wassenhoven und Stefan Kerzel führten launig durch den Abend. Für die musikalische Untermalung sorgten Nadia Meroni, Gerarda Stakenburg, Sascha Kasselmann und Svetlana Snikere. Unter den Gästen: Justiz-Staatssekretär Jan-Michael Söffing, Oberlandesgerichts-

© Reiner Redlich

Nadia Meroni und Band



präsidentin Anne-José Paulsen, Polizeipräsident Herbert Schenkberg, Prof. Klaus D. Nielen, Honorarkonsul von Angola und Heinrich Spohr, Alde Düsseldorfer Bürgergesellschaft.



Karl-Heinz Theisen und Regina van Dinther

ANNA MARIA LUISA DE MEDICI

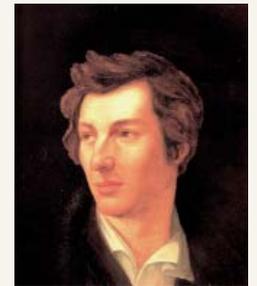
Kurfürstin zu Düsseldorf



Anna Maria Luisa de Medici (11.8.1667-18.2.1743), Prinzessin von Toscana und Gattin Johann Wilhelms, Herzog von Jülich-Berg, Kurfürst von der Pfalz (in Düsseldorf liebevoll „Jan Wellem“ genannt), war eine bedeutende Persönlichkeit. Sie zog die Musik, die Kunst, das Kunsthandwerk und auch die Mode an den kurfürstlichen Hof zu Düsseldorf. Sie unterstützte wesentlich die Bestrebungen ihres Mannes, insbesondere im Kunst- und Kulturbereich. Viele seiner Entscheidungen sind ihrem Einfluss zu verdanken. Anna Maria de Medici teilt bis heute das Schicksal vieler bedeutender Frauen, die häufig unverdient hinter den strahlenden und machtvollen Gestalten ihrer Ehemänner zurückstehen und ein Schattendasein im historischen Bewusstsein führen.

HEINRICH HEINE

Dichter und Journalist



Heinrich (Harry) Heine gilt als „letzter Dichter der Romantik“ und gleichzeitig als deren Überwinder. Er zählt zu den bedeutendsten deutschen Dichtern und Journalisten des 19. Jahrhunderts. Am 13. Dezember 1797 kam er in Düsseldorf auf der Bolkerstraße 53 zur Welt. Aufgrund seiner jüdischen Herkunft und seiner politischen Einstellung wurde Heine immer wieder angefeindet und ausgegrenzt, die Außenseiterrolle prägte sein Leben. 1825 konvertierte er zum liberalen Protestantismus. 1831 ging Heine nach Paris, wo er ein Vierteljahrhundert lebte. Im Februar 1848 erlitt er einen Zusammenbruch. Fast vollständig gelähmt, verbrachte er die Jahre bis zu seinem Tod am 17. Februar 1856 in der von ihm so bezeichneten „Matratzengruft“.

lupo - über kurz oder lang
Haare & Make-up
Bäckerstr. 5a
40213 Düsseldorf
Telefon 0211. 13 29 13
Mobil 0179. 61 18 225

Öffnungszeiten
Di. bis Fr. 10:00 bis 19:00 Uhr
Sa. 10:00 bis 16:00 Uhr

lupo
über kurz oder lang

Dem Schicksal einen „Schnitt“ voraus...

HIROSHI SUGIMOTO

Fernöstliche Tradition und westliche Moderne



© Hiroshi Sugimoto, 2007

Mathematical Form: Surface
0006, 2004 (Privatsammlung)

Hiroshi Sugimoto, der japanische Meister der Fotografie, vereinigt in seinem künstlerischen Denken fernöstliche Traditionen mit Ansätzen der westlichen Moderne und Nach-Moderne.

Seit nunmehr dreißig Jahren schafft Hiroshi Sugimoto (geb. 1948) faszinierende, rätselhafte und fotografische Bilder. Befreit aus ihrer Realitätsverpflichtung wird die Fotografie zum Medium seiner künstlerischen Reflexion über Zeit, Vergänglichkeit und Erinnerung. „Mein Anliegen ist es, mit den Mitteln der Fotografie eine uralte Stufe der menschlichen Erinnerung sichtbar zu machen. Ob individuelle oder kulturelle Erinnerung oder die kollektive Erinnerung der Menschheit insgesamt: Es geht darum, in die Vergangenheit zurückzugehen und sich zu erinnern, woher wir kommen und wie wir entstanden sind“, so der Künstler.

K 20 - Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Grabbeplatz 5
40213 Düsseldorf
www.kunstsammlung.de

14. Juli 2007 bis 6. Januar 2008

JOE SCANLAN

Passing Through



© Joe Scanlan, 2007

Daybed, 2000/2003
Galerie Micheline
Szwajcer, Antwerpen

Mit dem Amerikaner Joe Scanlan (geb. 1961) hat ein weiterer Künstler für den großen Raum unter der Glaskuppel ein Langzeitprojekt entworfen, das auf die spezifischen Bedingungen dieses Raumes eingeht und diese auf seine Weise nutzt.

Das Konzept von Passing Through besteht aus zwei Teilen. Ein modularer, von Scanlan in Zusammenarbeit mit zwei Architekten entworfener Pavillon wird ausgewählte eigene Arbeiten, aber auch Werke anderer Künstler präsentieren. Der zweite Teil befindet sich im Zentrum des Dachraumes. Dort hat Scanlan eine große, freistehende Wand durch einen schwarzen Rahmen in die Projektionsfläche eines Tageslichtkinos im wörtlichen Sinne verwandelt. Der Film, der hier zu sehen ist, ist das sich ständig verändernde Spiel von Sonne und Schatten, in dem die komplexe Stahlkonstruktion der Kuppel das zentrale Motiv ist.

K 21 - Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Ständehausstraße 1
40217 Düsseldorf
www.kunstsammlung.de

Ausstellung bis zum 05. Oktober 2008

Dress Shirt, 1991
Sammlung Mr.
Rudy Rommens



„WIE ES IST“

HOLGER BUNK, MILAN KUNC,
SILKE LEVERKÜHNE, ANDREAS SCHULZE
Bilder der frühen 1980er Jahre bis heute



Haltestelle, 1984,
Silke Leverkus,
Privatsammlung

Die Ausstellung präsentiert vier monografische Räume, die Werke aus den 80er Jahren bis zur Gegenwart zeigen. Vier Maler rücken ins Blickfeld, die in den 70er und frühen 80er Jahren an der Düsseldorfer Kunstakademie studiert haben.

In einer Zeit, in der sich künstlerische, gesellschaftliche und politische Übergänge auf vielen Ebenen manifestierten - Punk, New Wave, Öko-, Friedens- und Anti-Atomkraft-Bewegung - und auf dem Höhepunkt eines Booms junger wilder Malerei, entwickelten die vier Künstler unabhängig voneinander eigenwillige Positionen einer gegenständlichen konzeptuellen Malerei. Die Ausstellung setzt die vergangene und die aktuelle Kunstproduktion der vier Maler anhand ausgewählter Bilder aus verschiedenen Werkphasen in ein spannungreiches Nebeneinander.

Kunsthalle Düsseldorf
Grabbeplatz 4
40213 Düsseldorf
www.kunsthalle-duesseldorf.de

28. Juli bis 30. September 2007

„FRIDA ... VIVA LA VIDA!“

Werkreihe von Kristin Dembny

Die Werkreihe von Kristin Dembny mit dem Titel „Frida... Viva la Vida!“ wird zu Ehren der bedeutenden mexikanischen Künstlerin Frida Kahlo (06.07.1907 - 13.07.1954) ausgestellt. Die in Düsseldorf lebende Künstlerin nahm die Briefwechsel und Tagebucheintragungen Frida Kahlos als Grundlage für ihre Arbeit. Insgesamt umfasst die Hommage 46 Arbeiten.



André Krengel und
Kristin Dembny

© St. Ebert

Kristin Dembnys Werkreihe wurde bereits im Jahr 2006 mit dem Kaiserswerther Kunstpreis ausgezeichnet. Am 06. Juli 2007 fand die Vernissage anlässlich Frida Kahlos 100. Geburtstages im Golfpark Meerbusch statt. Präsentiert wird die Ausstellung vom Kunsthandel Antonia v. Fraunberg in Kooperation mit F.G. Conzen - Fine Art Service. Special guest des Abends war der international bekannte Gitarren-

virtuose André Krengel. Der ebenfalls aus Düsseldorf stammende Künstler lieferte mit leidenschaftlich dargebotener Gitarrenmusik den passenden musikalischen Rahmen.

Die Ausstellung ist noch bis zum 06. August 2007 zu sehen.

www.kristindembny.com
www.golfpark-meerbusch.de
www.andrekrengel.de



Frida Kahlo mit
Trotzki alias David Bronstein

© Atelier Kristin Dembny

KIT – KUNST IM TUNNEL

Der Pinselhieb der Natur
oder Die betrogene Fläche

28. Juli bis 07. Oktober 2007

KIT – Kunst im Tunnel
Mannesmannufer 1b
40213 Düsseldorf
www.kunst-im-tunnel.de

© VG Bild-Kunst, Bonn 2007

MUSEUM KUNST PALAST

Bonjour Russland



Ilja Repin
17. Oktober 1905, 1907-11

© Staatliches Russisches Museum,
St. Petersburg

Es ist eine einzigartige Ausstellung von Spitzenwerken der französischen und russischen Moderne, die das Museum Kunst Palast unter dem Titel „Bonjour Russland“ realisiert. Für die von dem britischen Ausstellungsmacher Sir Norman Rosenthal kuratierte Ausstellung reisen erstmals mehr als 120 Meisterwerke aus dem Bestand der vier großen russischen Museen gemeinsam nach Deutschland.

JÖRG IMMENDORFF Eine Retrospektive

Jörg Immendorff (1945-2007) studierte von 1963 bis 1964 an der Kunstakademie Düsseldorf Bühnenkunst bei Teo Otto und von 1964 bis 1968 bei Joseph Beuys. Von 1968 bis 1980 war er Kunstlehrer an der Dumont-Lindemann-Hauptschule in Düsseldorf. Er lebte und arbeitete in Düsseldorf und lehrte seit 1996 als Professor an der Kunstakademie Düsseldorf.

Zeichnen war für Immendorff seit jeher ein wichtiges künstlerisches Mittel. In unzähligen Skizzen entwickelte er Ideen und Motive, die zum Teil in Gemälden und Skulpturen wiederkehren, sich aber auf dem Papier durch ihre Spontanität und eine große Gestaltungsfreiheit auszeichnen. Schon in beiläufigen kleinen Kugelschreiberzeich-

nungen entstanden prägnante Blätter. Immendorff war aber auch ein Meister der bildhaften Zeichnung. Die etwa 300 Arbeiten umfassende Ausstellung wird den Ideenreichtum Immendorffs deutlich machen. Zugleich kommt das Publikum beim Betrachten der Zeichnungen dem Künstler näher, seiner Poesie, seiner Politik und seiner künstlerischen Energie.

15. September 2007 bis 06. Januar 2008



Jörg Immendorff
Elektra, 1995
Tusche / Indian ink

© Jörg Immendorff, courtesy Galerie Michael Werner, Köln & New York

entstanden prägnante Blätter. Immendorff war aber auch ein Meister der bildhaften Zeichnung. Die etwa 300 Arbeiten umfassende Ausstellung wird den Ideenreichtum Immendorffs deutlich machen. Zugleich kommt das Publikum beim Betrachten der Zeichnungen dem Künstler näher, seiner Poesie, seiner Politik und seiner künstlerischen Energie.

01. September bis 11. November 2007

Museum Kunst Palast
Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
www.museum-kunst-palast.de

EY ARTFORUM GAP 15

„med. curator“ von Jung Me

Mit der neunten Ausstellung unter dem Titel „med. curator“ mit Arbeiten der südkoreanischen Künstlerin Jung Me wird Neuland betreten. Zum ersten Mal wird das EY artforum GAP 15 mit einer außereuropäischen Perspektive konfrontiert, die durch das Leben der Künstlerin in zwei unterschiedlichen Kulturkreisen geprägt ist.



Künstlerin Jung Me

Das aktuelle Projekt von Jung Me „med. curator“ führt den Besuchern vor Augen, dass sie kontrovers und kritisch ist, Dinge hinterfragt und zum Nachdenken anregt. Die Künstlerin versucht einen Spagat zwischen fernöstlicher und abendländischer Kultur auf ihre Weise zu vollziehen und verarbeitet dabei Themen, die weit über den Rahmen der Kunst hinausgehen.

Die Ausstellung im artforum von Ernst & Young ist noch bis zum 28. September 2007 zu sehen.

EY artforum GAP 15, Graf-Adolf-Platz 15

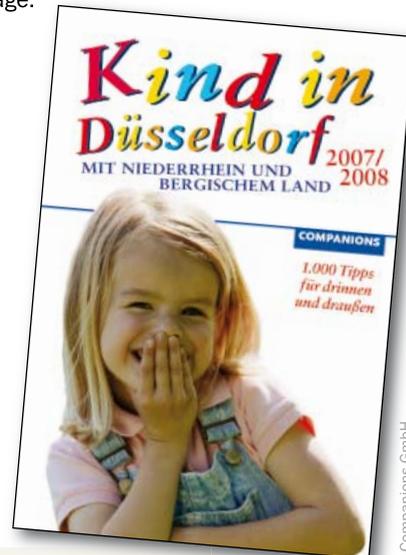
KIND IN DÜSSELDORF

Tolle Ideen für jeden Tag

Kinder wollen die Welt erkunden, Neues ausprobieren, sich austoben und Spaß haben. Damit Ihnen nicht eines Tages die Ideen ausgehen, bietet der kreative Stadt- und Freizeitführer „Kind in Düsseldorf“ tausend wertvolle Tipps und Adressen für drinnen und draußen.

Das kompetente Nachschlagewerk hilft Ihnen garantiert auf die Sprünge; Sie möchten zum Beispiel schnell in Erfahrung bringen, ob denn das Museum bereits geöffnet und der Zoo noch nicht geschlossen hat, oder Sie sind auf der Suche nach einer originellen Idee für den nächsten Kindergeburtstag... Außerdem können Familien und Freunde zu einer spannenden Stadtrallye starten und Spiel- und Spaßangebote zum Nulltarif nutzen.

„Kind in Düsseldorf“ erscheint bereits in der 16. Auflage.



Kind in Düsseldorf
Companions GmbH
ISBN 978-3-89740-507-3
200 Seiten
10,50 €

© Companions GmbH

„ES WIRD GEGESSEN, WAS AUF DEN TISCH KOMMT, MAMA!!!“

Wo Kinder kochen lernen



Es hat sich mittlerweile vom Geheimtipp zur Institution gemausert: das Kidskochstudio von Monika Werner. Mit viel Engagement und Verständnis für kindliche Bedürfnisse beweist die Diplom-Psychologin schon den Allerkleinsten, wie lecker frisches Gemüse, selbst gemachte Nudeln und vor allem ein eigenhändig belegtes Schulbrot sein kann.

„Am schlimmsten ist, dass viele Kinder den Schultag mit leerem Magen beginnen“, sagt die 34-jährige, die sich zur Ernährungsberaterin fortbilden ließ. Was auch immer die Gründe dafür sein mögen, Monika Werner gibt den Kindern das Wissen mit, ihr Leben an diesem Punkt selbstständig zu verändern: „Ich zeige ihnen, dass sie sich mit Milch und etwas frischem Obst, z.B. einer Banane, einen „Powershake“, also ein leckeres, süßes Milchgetränk ganz schnell und einfach selbst zubereiten können. Das macht Spaß, und die Kinder, die das drauf haben, gehen nicht mehr hungrig in die Schule.“

Tophits auf dem Genießerplan

Überhaupt ist die wichtigste Botschaft die, dass die Kinder selbst etwas tun können. „Natürlich soll hier keiner zur Haushaltshilfe, zum Koch oder zur Köchin ausgebildet werden“, sagt Werner und schmunzelt. „Aber es ist wichtig, den Kindern ein Gefühl für frische Lebensmittel, gesunde Ernährung und Freude an selbst zubereiteten Gerichten zu vermitteln.“

Wenn sie dann noch in die Lage versetzt werden, einfache Gerichte selbst zuzubereiten – umso besser!“ In den kindgerechten Kochkursen – vielleicht sollte man „Probierkurse“ sagen – werden Sinne und Geschmacksnerven geschult. Schmeckt man den Unterschied zwischen selbst gemachten Nudeln und solchen aus der Packung? „Man braucht nur ein paar Industrienudeln zu den selbst gemachten zu geben – das Ergebnis ist erstaunlich“, lächelt Monika Werner. Nach diesem Experiment weiß jedes Kind, was hausgemachte Pasta bedeutet. Nicht nur Nudeln stehen auf dem Koch- und Genießerplan. Zu den Favoriten zählen neben Kartoffel-Lauch-Suppe frischer Obstquark, Hähnchen aus dem Ofen und – das überrascht jetzt nicht – Schokoladenfondue.

© Kidskochstudio



Aktive Kinderköchin

Neben den Kursen, die für Kinder ab 4 Jahre im Kidskochstudio am Schwanenmarkt angeboten werden, kann man Monika Werner für Kindergeburtstage buchen. Außerdem nimmt die aktive Kinderköchin mit einem eigenen Stand an Events teil wie etwa dem Olympic Adventure Fest, das Ende Juli unter dem Apollo stattfindet. Am 15. und 16. September 2007

können die Kinder auf der Familienmesse der Düsseldorfer Stadtparkasse auf dem Stand des Kidskochstudios selbst gemachte Nudeln mit Tomatensauce und einen Power Shake vorbereiten und verzehren. Kostenlos! In den Herbstferien heißt es ebenfalls: Kochlöffel an den Start! Kinder können

sich über das Düsseldorfer Jugendamt beim Kidskochstudio gegen eine Gebühr anmelden.

www.kidskochstudio.de

Claudia C. Gref



SCHWIMMEN MACHT SCHULE

Wasser wird zum Erlebnis



Das Projekt „Schwimmen macht Schule“ der Bädergesellschaft Düsseldorf möchte Kinder aller Altersgruppen für das Schwimmen und Bewegen im Wasser begeistern. Kreative Spiel- und Übungsformen sollen die Kleinen an das Erlebnisfeld Wasser heranführen.

Durch Erfolgserlebnisse steigern die Kinder ihre Sicherheit im Wasser und werden zusätzlich motiviert. Durch die mäßige, aber regelmäßige körperliche Belastung und das Ausleben des individuellen Bewegungsbedürfnisses wird die gesunde Entwicklung unterstützt und den Zivilisationserkrankungen (wie Herz-, Kreislauf- und Stoffwechsel-Probleme, Atmungs-, Haltungs- und Koordinationsschwächen) vorgebeugt. Eltern-Kind-Programme sollen Eltern einen Einblick in die Fortschritte ihres Kindes ermöglichen und sie zum Unterstützen und Mitmachen an diesem Projekt bewegen.

Projektleiterin ist Frau Dr. Lilli Ahrendt (Telefon 0211. 821. 28 62)

www.baeder-duesseldorf.de



Spa-Resorts in Irland

Grüne Insel mit Wohlfühleffekt

Irland wird zu Recht auch als die „Grüne Insel“ bezeichnet. Saftig grüne Landschaften soweit das Auge reicht. Ein Anblick, der die Seele streichelt und tief durchatmen lässt. Irland ohne Regen? Einfach unvorstellbar, denn schließlich ist der „liquid sunshine“ Garant für die üppige Vegetation. Bei Regen zeigt sich die Natur in vierzig verschiedenen Grüntönen. Der Shannon teilt die Insel in zwei Hälften und ist mit seinen rund 370 Kilometern der längste Fluss des Landes.



Carton House

© St. Ebert

Irland bietet die besten Voraussetzungen, um Körper und Geist wieder in Einklang zu bringen. So ist es nicht verwunderlich, dass die Wellness-Begeisterung nun auch auf der Insel Einzug gehalten hat. In jüngster Zeit entstanden zahlreiche luxuriöse Spa-Oasen in altherwürdigen Gemäuern. Eine gelungene Kombination aus dem Glanz vergangener Tage und moderner Neuzeit.

Carton House

Am 01. November 2006 wurde das für rund 80 Millionen Euro in ein Hotel umgebaute Carton House in Maynooth eröffnet. Das Luxushotel zeichnet sich durch minimalistisches Interieur und großzügig gestaltete, moderne Räume aus. Neben zeitgenössischer Kunst finden sich antike Raritäten. Die Gäste können



Luxus und antike Raritäten

mit allem erdenklichen Komfort in die Geschichte des Hauses eintauchen. Carton House wurde 1739 vom 19. Earl of Kildare als Familienlandsitz erbaut. Das Anwesen liegt 30 Minuten von Dublin entfernt inmitten einer mehr als tausend Hektar großen Parklandschaft. Die Liste berühmter Gäste ist lang – von Queen Victoria bis hin zu Grace Kelly. Im Originalgebäude befinden sich heute 18 historische Suiten und im neu erbauten Teil sind weitere 147 Zimmer untergebracht. Die Lady Emily Suite bietet äußersten Komfort. Der luxuriöse Spa-Bereich verfügt über sieben Behandlungsräume, einschließlich eines Behandlungsraums für Paare mit

privater Poolnutzung. Ferner stehen Fitnessräume, ein Hydrotherapie-Pool und Dampfsaunen zur Verfügung. Maniküre und Pediküre vervollständigen die Angebotspalette. Zwei Championship Golf Courses stellen selbst für die kompetentesten Golfer eine Herausforderung dar. In Teilen der ehemaligen Stallungen und dem Kutscherhaus wurde der Golf-Club integriert. Zwei ausgezeichnete Restaurants stehen den Gästen zur Auswahl – The Linden Tree mit herrlichem Ausblick in den Park und The Kitchen Tree Bar.



Über tausend Hektar große Parklandschaft



Foyer Farnham Estate

Farnham Estate

In der Grafschaft Cavan, auf halbem Weg zwischen Dublin und Belfast gelegen, befindet sich der Landsitz Farnham Estate. Durch die Eröffnung des Spa- und Golfresorts Radisson SAS Farnham Estate Hotel wurde der Besitz zum ersten Mal seit dreihundert Jahren der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Der klassische Landsitz verbindet Elemente der Vergangenheit und Gegenwart. Das Hotel verfügt über 158 elegant eingerichtete Zimmer und Suiten. In dem ehemaligen Herrenhaus stehen den Gästen luxuriöse Salons zur Verfügung. Das Herzstück des Hauses bildet der großzügige Farnham Estate Health Spa-Bereich, welcher von dem Österreicher Heinz Schletterer entworfen wurde. Es stehen neunzehn Behandlungsräume, darunter drei Luxuskabinen für Paare sowie ein Innen- und Außenpool mit Panoramablick zur Verfügung. Ein Fitness-

und ein Trainingsraum für Yoga und Pilates runden das Angebot ab. Verwendet werden ausschließlich natürlich und ganzheitlich wirkende Pflegeserien. Innerhalb der weitläufigen Parkanlage können bis zu sieben Kilometer lange Jogging- und Wanderwege genutzt werden. Der in der Nähe gelegene See bietet Anglern ideale Voraussetzungen. Im kommenden Jahr wird der 18-Loch-Golfplatz, entworfen von Jeff Howes, eröffnet.

Killashee House & Villa Spa

Naas, die Hauptstadt des County Kildare, liegt rund zwanzig Kilometer südwestlich von Dublin entfernt. Die Stadt wurde in früheren Zeiten auch als „Versammlungsort der Könige“ bezeichnet, da die Lage an der Nationalstraße sie zu einem administrativen Zentrum werden ließ. Zwei Kilometer von der Stadt Naas entfernt liegt in ruhiger Lage das eindrucksvolle viktorianische Manor House – das Killashee House Hotel. Die Geschichte des Hauses geht bis ins Jahr 1861 zurück. Das Anwesen ist von insgesamt 80 Hektar idyllischen Gärten und Parkanlagen umgeben. Auch für Golfer ist das Hotel ideal gelegen. In unmittelbarer Nähe sind Irlands beste Golfplätze angesiedelt. Der Luxus vergangener Zeiten ist auch hier deutlich spürbar. Das 4-Sterne-Haus verfügt über 141 komfortabel ausgestat-

Luxuriöse Salons im Herrenhaus



tete Zimmer, darunter exklusive Suiten. Der mit allen Raffinessen ausgestattete Wellness- und Fitnessbereich Villa Spa ist eine wahre Oase der Ruhe mit 18 Behandlungsräumen. Den Gästen stehen ein 25 Meter langer Pool, Saunen und Fitnessräume

Killashee House



Killashee House - Idyllische Gärten und Parkanlagen

© St. Ebert

zur Verfügung. Die hier angebotenen Massagen, besonders die klassische Rückenmassage, lassen sich, wenn überhaupt, nur sehr schwer überbieten.

Hodson Bay Hotel

Das 4-Sterne Hodson Bay Hotel befindet sich direkt an der malerischen Küste des Lough Ree. Viele der insgesamt 182 Zimmer und Suiten bieten zusätzlich unvergleichliche Panoramablicke. Um die Hotelanlage erstreckt sich der 18-Loch-Champion-

ship Golfplatz des Athlone Golfclub. Das Golfparadies mit über zehn Golfplätzen, der Glasson Golf & Country Club, ist mit dem Auto in nur 30 Minuten erreichbar. Das preisgekrönte L'Escale Restaurant verwöhnt seine Gäste mit irischen Spezialitäten. Die Waterfront Bar mit Blick auf den kleinen Hafen und die umliegenden Inseln lädt zum Entspan-



Hodson Bay Hotel

nen und Verweilen ein. „The Spa at Hodson Bay“ verspricht vollkommene Entspannung mit einzigartigen Ausblicken. Eine Auswahl der feinsten Behandlungen erwartet die Gäste. Das Hotel verfügt über den ersten Watsu Pool Irlands. In einem eigens dafür entworfenen Bassin wird unter Wasser eine spezielle Shiatsu Massage in Kombination mit leichten Bewegungen durchgeführt.

Weitere Infos unter:

www.carton.ie
www.farnhamestate.com
www.killasheehouse.com
www.hodsonbayhotel.com
www.entdeckeirland.de
 Telefonische Beratung unter
 069. 66 80 09 50





ACHILL ISLAND - IRLANDS SCHÖNSTE INSEL

Auf den Spuren Heinrich Bölls

Hundertfünfzig Quadratkilometer groß, wilde und naturschöne Landschaften, eine Felsküste, die mit naturbelassenen Buchten und Einschnitten rund 120 Kilometer lang ist - das ist Achill Island. Die Felsküste ist bei Anglern sehr beliebt, Wanderer spüren die sanfte Brise des Atlantiks und können am Strand von Keel die sportlichen Aktivitäten der Surfer verfolgen. Hektik ist hier ein Fremdwort. Ab und zu wird die Ruhe vom Blöken der friedlich grasenden Schafe unterbrochen, die sich selbst von den Golfern nicht stören lassen. Wen wundert es da noch, dass Schaffamilien, von den Wiesen kommend, majestätisch die Straße überqueren.

Der Schriftsteller Heinrich Böll wusste bereits 1955 die Schönheit der Insel zu schätzen und verbrachte regelmäßig mit seiner Familie die Sommermonate in Keel und später in Dugort. Im Mai 1957 veröffentlichte er seine Eindrücke im „Irischen Tagebuch“ und prägte damit nicht nur das Bild von Irland, sondern brachte durch seine Erzählungen auch viele Touristen dort hin. Es ist daher nicht verwunderlich, dass ihn die Bewohner von Keel und Dugort verehren und den 50. Jahrestag des



René Böll

„Irischen Tagebuchs“ festlich begehen. Zu diesem Anlass war auch der deutsche Botschafter in Irland, Dr. Paul, mit seiner Frau aus Dublin angereist. Neben einer Ausstellung in der Cyril Gray Hall in Dugort mit Fotografien und Dokumenten zum Leben des Schriftstellers und der Verleihung des Preises der Ausschreibung „Heinrich Böll Memorial Essay“ standen auch Lesungen und Wanderungen zu archäologischen Stätten auf dem Programm. So las René Böll, der Sohn des verstorbenen Schrift-



© Ilse K. Krämer

stellers, in den Ruinen des verlassenen Dorfes von Slievemore aus dem „Irischen Tagebuch“. Aber auch der deutsch-irische Schriftsteller Hugo Hamilton, der 50 Jahre nach Heinrich Böll in seinem Buch „Die Redselige Insel“ ein heutiges Bild der Grünen Insel, verbunden mit dem „Gestern von Heinrich Böll“ darstellt, erfreute die Literaturfreunde mit einer Lesung in der Cyril Gray Hall. Achill Island war schon in der Vergangenheit ein beliebter Aufenthaltsort für Künstler, insbeson-

dere für Landschaftsmaler. Auch heute bietet die Insel neben der spannenden Historie und landschaftlichen Schönheit ein hohes Maß an Freizeitaktivitäten.

Ilse K. Krämer



Michael Endres

ERLEBNISREISEN klein & fein

Ausflugs- und Reiseprogramm 2007



Michael Endres Brigitte Klapper

<u>Tagesfahrt</u> 03.10.2007	Luxemburg Kulturhauptstadt 2007 inkl. Führung + Mittagessen	65,00 € p. Person
<u>Tagesfahrt</u> 03.11.2007	Weingut Göhlen in Koblenz inkl. Weinprobe + Winzerteller	43,00 € p. Person
<u>6 Tage</u> 30.11.-05.12.07	Adventsfahrt ins Erzgebirge inkl. HP, Führungen + Besichtigungen	498,00 € p. P. im DZ

Alle Fahrten im Komfort-Reisebus ab Düsseldorf und Köln

Beratung und Buchung:
E-Mail:

Gregor-Mendelstr. 29 ■ 50226 Frechen ■ Tel.: 02234 695821
me@me-erlebnisreisen.de ■ www.me-erlebnisreisen.de

KÖ-LAUF 2007

„Läufer haben Vorfahrt auf der Kö“



Am 02. September 2007 geht der Stadtwerke Düsseldorf Kö-Lauf bereits zum 20. Mal an den Start. Dann heißt es wieder: „Läufer haben Vorfahrt auf der Kö“. Auch in diesem Jahr werden rund 5000 Läuferinnen und Läufer auf der Königsallee erwartet.

Nach wie vor bietet der Kö-Lauf eine ideale Kombination aus Nachwuchs-, Breiten- und Spitzensport. Vom Bambini-Lauf über 350-Meter über die Schüler- und Jugendläufe, Läufe für jedermann bis zu den nach Bestzeiten aufgeteilten Zehn-Kilometer-Rennen steht für Sportler aller Leistungsklassen ein passendes Angebot zur Verfügung.

Infos und Anmelde-möglichkeiten gibt es im Internet unter www.stadtwerkeduesseldorf-koelauf.de oder telefonisch unter 0211. 61 01 900

PREMIERE-LIGAPOKAL: VORRUNDE IN DÜSSELDORF

Standortbestimmung für die Top-Teams der Bundesliga

In der „LTU arena“ fällt am 21. Juli um 15:30 Uhr der Startschuss für den Premiere-Ligapokal der Deutschen Fußball Liga (DFL).

In der Vorrunde der elften Auflage des Ligapokals treffen zunächst der Vizemeister FC Schalke 04 auf den Aufsteiger Karlsruher SC, in der zweiten Partie kommt es zum Duell zwischen Werder

Bremen und Bayern München. Die Sieger beider Partien qualifizieren sich für die Halbfinalspiele am 24. und 25. Juli. Das Finale des Ligapokals findet am 28. Juli in Leipzig statt.

MODENA TRACKDAYS 2007

VIP-Kick off

Rund einhundert VIP-Gäste aus Wirtschaft, Politik und Gesellschaft waren am 26. und 27. Juni in der Tower-Lounge von Broich Premium Catering am Nürburgring geladen.

Anlässlich der Modena Trackdays, einem der weltweit hochkarätigsten Ferrari-Events, wurde gemeinsam mit dem Broich-Team die Übernahme der Tower-Lounge im TÜV-Tower an Start- und Zielgerade am Nürburgring gefeiert. Gut 200 Ferrari Klassiker, historische F1 Fahrzeuge und mehr als zwanzig Formel 1 Boliden drehten ihre Runden auf der Rennstrecke. Der sechsfache Le Mans-Sieger Jacky Ickx und Brian Redman gaben zur „60 Jahre Ferrari“-Feier nach 35 Jahren ihr Revival und stiegen am Nürburgring wieder in den Rennwagen.



FRANKENHEIMKINO Filmprogramm

Do 19.7. / ca. 22:10 Uhr
Antenne Düsseldorf Special
Welturaufführung von
Der Bund fürs Leben
Sie kommen, Deutschland zu retten
D 2007, 90 Min., FSK
ab 12 beantragt

Fr 20.7. / ca. 22:10 Uhr
Neues vom WiXXer
D 2007, 96 Min., FSK ab 6

Sa 21.7. / ca. 22:05 Uhr
300
USA 2007, 117 Min., FSK ab 16

So 22.7. / ca. 22:05 Uhr
2 Tage Paris
F/D 2007, 96 Min., FSK ab 12

Mo 23.7. / ca. 22:05 Uhr
Mitten ins Herz - Ein Song für Dich
USA 2007, 96 Min., FSK o.A.

Di 24.7. / ca. 22:05 Uhr
Death Proof - Todsicher
USA 2007, 113 Min., FSK
ab 16 beantragt

Mi 25.7. / ca. 22:00 Uhr
Vorpremiere
Die Simpsons - Der Film
USA 2007, 85 Min., FSK
ab 6 beantragt

Do 26.7. / ca. 22:00 Uhr
Ocean's 13
USA 2007, 120 Min., FSK ab 12

Fr 27.7. / ca. 22:00 Uhr
Das perfekte Verbrechen
USA 2007, 112 Min., FSK ab 12

Sa 28.7. / ca. 21:55 Uhr
Vorpremiere
Fantastic Four 2
USA 2007, 100 Min., FSK
ab 12 beantragt

So 29.7. / ca. 21:55 Uhr
WZ-SpecialNight
Die Queen
F/UK/I 2006, 104 Min., FSK o.A.

Mo 30.7. / ca. 21:55 Uhr
Little Miss Sunshine
USA 2006, 103 Min., FSK ab 6

Di 31.7. / ca. 21:50 Uhr
Born to be wild
USA 2007, 99 Min., FSK ab 6

Mi 01.8. / ca. 21:50 Uhr
Vorpremiere
Zusammen ist man weniger allein
F 2007, 97 Min., FSK
ab 12 beantragt

Do 02.8. / ca. 21:50 Uhr
Stirb langsam 4.0
USA 2007, 120 Min., FSK
ab 16 beantragt

Fr 03.8. / ca. 21:45 Uhr
Spider-Man 3
USA 2007, 139 Min., FSK ab 12

Sa 04.8. / ca. 21:45 Uhr
Shrek der Dritte
USA 2007, 90 Min., FSK
ab 6 beantragt

So 05.8. / ca. 21:45 Uhr
Vier Minuten
D 2006, 112 Min., FSK ab 12

Mo 06.8. / ca. 21:40 Uhr
Ein gutes Jahr
USA 2006, 118 Min., FSK o.A.

Di 07.8. / ca. 21:40 Uhr
Vollidiot
D 2007, 102 Min., FSK ab 12

Mi 08.8. / ca. 21:40 Uhr
Frankenheim blue-SpecialNight
Vorpremiere oder Wiederaufführung
Filmtitel kurzfristig unter
www.frankenheimkino.de

Do 09.8. / ca. 21:35 Uhr
Casino Royale - James Bond 007
USA/GB 2006, 144 Min., FSK ab 12

Fr 10.8. / ca. 21:35 Uhr
Pirates of the Caribbean 3
USA 2007, 169 Min., FSK ab 12

Sa 11.8. / ca. 21:30 Uhr
La Vie en Rose
F 2007, 140 Min., FSK ab 12

So 12.8. / ca. 21:30 Uhr
Deutschland-Premiere
A Mighty Heart
USA 2007, 110 Min., FSK
ab 12 beantragt

Mo 13.8. / ca. 21:30 Uhr
Liebe braucht keine Ferien
USA 2006, 135 Min., FSK o.A.

Di 14.8. / ca. 21:25 Uhr
Shoppen
D 2006, 95 Min., FSK o.A.

Mi 15.8. / ca. 21:25 Uhr
Frankenheim blue-SpecialNight
Vorpremiere oder Wiederaufführung
Filmtitel kurzfristig unter
www.frankenheimkino.de

Do 16.8. / ca. 21:20 Uhr
Das Parfum
D 2006, 147 Min., FSK ab 12

Fr 17.8. / ca. 21:20 Uhr
UniNight der
Stadtparkasse Düsseldorf
Departed - Unter Feinden
USA 2006, 151 Min., FSK ab 16

Sa 18.8. / ca. 21:20 Uhr
IKEA FamilyNight
Hände weg von Mississippi
D 2007, 98 Min., FSK o.A.

So 19.8. / ca. 21:15 Uhr
UCI KINOWELT SurpriseNight
Überraschungs-Vorpremiere

**Einlass und Bewirtung
ab 19:00 Uhr**
Eintrittspreis 10 €
im Vorverkauf 12 €

Karten sind im Internet unter
www.wz-ticket.de und
in den Geschäftsstellen
der Westdeutschen
Zeitung erhältlich.

www.frankenheimkino.de

KOMÖDIE IN DER STEINSTRASSE DÜSSELDORF

Non(n)sens – eine himmlische Musical-Komödie



Non(n)sens hatte seine deutsche Erstaufführung an den Kammerspielen in Düsseldorf und kehrt nun nach fast zwanzig Jahren zurück. Hinter dem eindeutig doppeldeutigen Titel verbirgt sich eines der erfolgreichsten Musicals der letzten zwanzig Jahre.

Das Musical erzählt von fünf fidelen Nonnen eines Klosters. Sie müssen Geld für die Beerdigung ihrer Mitschwestern sammeln, die allesamt unglückliche Opfer eines klösterlichen Kochunfalls wurden und zurzeit noch in der Tiefkühltruhe untergebracht sind. Der tragische Umstand ist Anlass für eine Benefizvorstellung, in der die fünf Verbliebenen, einschließlich der Mutter Oberin, ihre göttlichen Showtalente unter Beweis stellen. Das Resultat ist eine knallbunte Revue mit viel Herz, Komik und schmissigen Musiknummern.

Mit Tanja Schumann, Mary Harper, Anja Karmanski, Dagmar Biener, April Hailer und Elena Zvirbulis

11. Juli bis 18. August 2007

Ganze Kerle
„Helden mit zu hohen Absätzen“

Erzählt wird die Geschichte der vier Kollegen Georg, Sigi, Enrico und Klaus, die als Paketboten bei einem privaten Kurierdienst arbeiten. Lilly, die Tochter des Filialleiters Frank benötigt nach einem Unfall dringend Hilfe - eine „Delfin-Therapie“, die jedoch 12.000,- Euro kostet, eine Summe, die er nicht aufbringen kann. Nun wollen seine Angestellten helfen. Aber wie?

Ihre Ersparnisse reichen nicht aus. Da bringt ein Zeitungsartikel über eine Pariser Travestie-Show die rettende Idee: Männer im Fummel und Pumps? Das können wir auch! Und bei ihren Proben bekommen sie noch unerwartet Unterstützung von einer rätselhaften Nachbarin... Der Kampf der „Helden“, mit zu hohen Absätzen, künstlichen Wimpern und Strapsen ist liebenswert, rührend und voller Komik. Ganze Kerle, die einzig wahre Antwort auf „Ladies Night“!

Mit Egon Hofmann, Matthias Kostya, Michael Pyter, Lutz Reichert, Jo Weil

22. August bis 06. Oktober 2007

Harold und Maude – die Komödie von Colin Higgins gehört zu den witzigsten und anrührendsten Liebesgeschichten, die je auf die Bühne gebracht worden sind.

10. Oktober bis 17. November 2007

Komödie in der Steinstrasse Düsseldorf
Steinstr. 23
40210 Düsseldorf
Vorverkauf:
Mo. bis Sa. 10:00 bis 19:00 Uhr
So. 16:00 bis 18:00 Uhr
Telefon
0211. 32 51 51 und 13 37 07

www.komoedie-steinstrasse.de



CAPITOL THEATER DÜSSELDORF

CAVEMAN wieder auf Herbstjagd
Das Kult-Stück mit Karl Bruchhäuser



Der Sommer geht, CAVEMAN kommt. Nach seiner zweiwöchigen Erfolgssjagd im vergangenen Frühling wird Karl Bruchhäuser in der Titelrolle bereits zum dreizehnten Mal im Club des Capitol Theaters in Düsseldorf zu erleben sein, wo er vom 02. bis 10. Oktober 2007 seine ersehnten Höhlenweisheiten preisgibt.

CAVEMAN wird als erfolgreichstes Solo-Theaterstück und Regie-Debut von Esther Schweins seit über sechs Jahren in Deutschland von seinen Zuschauern begeistert aufgenommen und bejubelt. Allein in Düsseldorf feierten seit seiner Premiere im Oktober 2001 bis jetzt knapp 85.000 Besucher den Beziehungsberater aus der Urzeit. CAVEMAN ist Kult! Karl Bruchhäuser überzeugt in der Titelrolle des „modernen Neandertalers“ das Publikum. „Ich mag ihn besonders wegen seiner physischen Ruhe“, so Regisseurin Esther Schweins.

vom 02. bis 10. Oktober 2007 im Club des Capitol-Theaters

Haltbar bis ..?!

Älterwerden für Anfänger

Im November kommt die Erfolgscomedy aus Schweden nach Düsseldorf. Wann hat man eigentlich sein eigenes Haltbarkeitsdatum überschritten? Mit 30? Mit 50? Mit 70?

Rüdiger Wandel, bekannt als Stuttgarter Tatort-Kommissar, stellt sich augenzwinkernd und mit einer gehörigen Portion Humor den Tücken des Älterwerdens.

Der Vorverkauf für die Deutschlandpremiere hat begonnen.

07. November bis 25. November 2007 im Club des Capitol Theaters.



Capitol Theater Düsseldorf
Erkrather Straße 30
40233 Düsseldorf

Telefon 0211. 73 44 - 0

www.capitol-theater.de
www.kartenkaufen.de

Aktuelle Informationen zum Spielplan des Capitol Theaters erhalten Sie unter der Telefonnummer 0211.73 44 - 0 oder im Internet unter www.capitol-theater.de.

Angaben ohne Gewähr

DEUTSCHE OPER AM RHEIN

August

La Traviata
18. 08. / 19.08. /
25.08. / 26.08.
jeweils um 19:30 Uhr

Pelleas und Melisande
26. 08. um 11:00 Uhr



Ballett Romeo und Julia

© Eduard Straub

September

Pelleas und Melisande
08.09. / 12.09. / 19.09. /
22.09. / 28.09.
jeweils um 19:30 Uhr

Ballett: Romeo und Julia
09.09. um 15:00 Uhr

Ballett: Carmina Burana
14.09. / 15.09. / 20.09. /
21.09. / 27.09. / 29.09.
jeweils um 19:30 Uhr

Die Trojaner (Les Troyens)
„Die Trojaner in Karthago“
16.09. / 23.09. / 30.09.
jeweils um 19:30 Uhr

Jenufa
26.09. um 19:30 Uhr,
Wiederaufnahme

Deutsche Oper am Rhein
Heinrich-Heine-Allee 16a
40213 Düsseldorf

Ticket-Hotline
0211. 89 25 - 211
www.rheinoper.de

DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS

September

Spielzeitbeginn: Tag der offenen Tür
02.09. von 14:00 bis 19:00 Uhr

Soundfoyer
08.09. um 23:00 Uhr im Foyer

Das Käthchen von Heilbronn oder Die Feuerprobe
14.09. / 19.09. /
24.09. / 29.09.
jeweils um 19:30 Uhr, Pre-
miere (Großes Haus)

Amphitryon
von Heinrich von Kleist
15.09. / 16.09. / 27.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)

Tangonacht
15.09. um 23:00 Uhr im Foyer

Ein Fest für Boris
von Thomas Bernhard
16.09. / 18.09.
jeweils um 19:30 Uhr, Pre-
miere (Großes Haus)

Fülle des Wohllauts
von Thomas Mann
17.09. um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)

Eurydike hinter den Grenzen
Gastspiel im Rahmen des
Düsseldorfer Altstadt Herbst
19.09. (Kleines Haus) /
20.09. (Großes Haus)
jeweils um 19:30 Uhr

Die schmutzigen Hände
von Jean-Paul Sartre
21.09. / 25.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)

Libussa
von Franz Grillparzer
22.09. / 23.09. / 26.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Großes Haus)

Hedda Gabler
von Henrik Ibsen
22.09. / 23.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)

Buddenbrooks
T. Mann / Fassung von
John von Duffel
25.09. / 27.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Großes Haus)



Kommt ein Mann zur Welt

© Sebastian Hoppe

Der Besuch der alten Dame
nach Friedrich Dürrenmatt in ei-
ner Bearbeitung des Ensembles
28.09. / 30.09.
jeweils um 19:30 Uhr,
(Großes Haus)

Kuttner erklärt die Welt - Folge 7
28.09. um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)

Kommt ein Mann zur Welt
von Martin Heckmanns
30.09. um 19:30 Uhr,
(Kleines Haus)



Buddenbrooks

© Sebastian Hoppe

Düsseldorfer Schauspielhaus
Gustaf-Gründgens-Platz 1
40211 Düsseldorf

Kartentelefon: 0211 . 36 99 11
www.duesseldorfer-schauspielhaus.de
Karten@duesseldorfer-schauspielhaus.de

RONCALLI'S APOLLO VARIETÉ Sommer-Specials im Apollo

Comedy, Magie und eine
Bühnenlegende

“Jubilee”

10 Jahre Apollo – Das wird ein Fest!



© Roncalli's Apollo Varieté

Happy Birthday Apollo!



Das Theater unter der Rheinkniebrücke feiert in diesem Herbst seinen 10. Geburtstag. Die Zuschauer sind eingeladen mitzufeiern – und das nicht nur einen Tag lang. Gründer und Direktor Bernhard Paul hat ein rauschendes Jubiläumsprogramm zusammengestellt, das einige der besten

Künstler der vergangenen Jahre auf der Apollo-Bühne vereint. Aber auch neue Talente machen sich bereit, das Publikum zu verzaubern. Wenn am 17. Oktober der runde Geburtstag gefeiert wird, wird gleichzeitig auch der Startschuss für ein neues Jahrzehnt voll atemberaubender Spannung und traumhafter Inszenierungen gegeben.



© Roncalli's Apollo Varieté

Wenn andere Theater Sommerpause machen, geht es im Apollo Varieté erst so richtig los... Ein absoluter Höhepunkt ist der Gastauftritt der Thuranos & Friends. Der älteste aktive Artist der Welt und sein Sohn JohnJohn kehren mit ihrer legendären Drahtseilnummer für wenige Tage ins Apollo zurück.

Thuranos & Friends
28. Juli um 20:00 Uhr und 29. Juli um 19:00 Uhr

16. August bis 28. Oktober 2007

Roncalli's Apollo Varieté Theater
Apollo Platz 1
40213 Düsseldorf

Kartenservice
0211. 82 89 09 0

Im Internet sind Karten mit Platzansicht unter
www.apollo-variete.com buchbar.

Angaben ohne Gewähr

TANZHAUS NRW

Tag der Offenen Tür/Teens + Kids
... bevor das neue Kurssemester beginnt
11. August von 15:00 bis 17:30 Uhr

Tag der Offenen Tür/Erwachsene
... bevor das neue Kurssemester beginnt
12. August von 13:00 bis 18:30 Uhr

Compañía María Serrano
„Flamenco“ SPIELZEIT-ERÖFFNUNG
Tanz-Solo mit Live-Musik, im Rahmen
der Düsseldorfer Sommerspiele
15. + 16. August um 20:00 Uhr

Tanzhaus NRW
Erkrather Straße 30
40233 Düsseldorf

Telefon 0211. 17 270 - 0
www.tanzhaus-nrw.de



Tanzhaus-Sommerparty
Salsa & Latin mit der Live-Band PeruLatin
Sound und DJ Tato Saenz & DJ Carlin
Spielzeit-Eröffnung
18. August um 21:00 Uhr

La La La Human Steps
„Amjad“ Spielzeit-Eröffnung
Zeitgenössisches Ballett, im Rahmen
der Düsseldorfer Sommerspiele
**23. + 24. August um 20:00 Uhr, Ein-
führung um 19:30 Uhr**
**25. August um 20:00 Uhr, Tanzfilmvor-
führung „Amélia“ um 19:00 Uhr**
26. August um 20:00 Uhr

Ursula Kaufmann
„Tanzfotografie“
Ausstellung bis zum 23. Oktober
**26. August um 18:00 Uhr Ausstel-
lungseröffnung im Foyer**

BildBewegung: Stills
Performance-Parcours, im Rahmen der
Düsseldorfer Sommerspiele
30. August um 19:00 Uhr



© Tanzhaus NRW

TONHALLE DÜSSELDORF

Düsseldorfer Symphoniker
24.08. um 20:00 Uhr
26.08. um 11:00 Uhr
27.08. um 20:00 Uhr
Gil Shaham, John Fiore, Dirigent
Berlioz/ Tschaikowsky/ Beethoven

Boston Symphony Orchestra
01.09. um 20:00 Uhr
James Levine, Dirigent, Car-
ter/ Bartók/ Brahms

**Bel Tempo - Ensemble
für Alte Musik**
02.09. um 11:00 Uhr
und um 15:00 Uhr
König Artus - eine Semi-
Oper von Henry Purcell

**San Francisco Symphony
Orchestra**
07.09. um 20:00 Uhr
Yefim Bronfman, Klavier, Micha-
el Tilson Thomas, Dirigent
Ives/ Prokofjew/ Tschaikowsky

Tea Time Ensemble
09.09. um 15:00 Uhr

Dominique Horwitz, Rezitation
10.09. um 20:00 Uhr
Ragna Schirmer, Klavier

StarTalk
14.09. um 19:00 Uhr

Düsseldorfer Symphoniker
14.09. um 20:00 Uhr
16.09. um 11:00 Uhr
17.09. um 19:00 Uhr
Artur Pizarro, Klavier,
John Fiore, Dirigent
Rachmaninow/ Schostakowitsch

Indigo Jazz Lounge
16.09. um 13:00 Uhr

Konzerteinführung mit John Fiore
17.09. um 19:00 Uhr

London Conchord Ensemble
19.09. um 13:00 Uhr
Strawinsky/ Debussy/ Milhaud

Mathias Haus New Quartett
22.09. um 21:00 Uhr
Sundowner

**Rundfunk-Symphonieorchester
Saarbrücken**
25.09. um 20:00 Uhr
Tschaikowsky

Barbara Schöneberger, vocal
26.09. um 20:00 Uhr

**Finalisten des 2. Int. Aeolus
Bläserwettbewerbs
Düsseldorfer Symphoniker**
30.09. um 11:00 Uhr
Martin Fratz, Dirigent

Lev Vinocour, Klavier
30.09. um 20:00 Uhr
Michael Becker, Moderation
Balakirew/ Ciurlionis/ Strawinsky/
Skrjabin/ Mussorgsky

Tonhalle Düsseldorf
Ehrenhof 1
40479 Düsseldorf
Konzertkasse: 0211. 89 96 123
www.tonhalle-duesseldorf.de

THEATER AN DER KÖ

Schadow Arkaden Düsseldorf

Zarah Leander

**Ein Abend zum 100. Geburtstag Zarah Leanders
von Peter Lund**

**Zarah Leander, zu ihrem 40. Geburtstag in ihrem Haus in Norwe-
gen. Nur ihr Diener ist bei ihr, sie erinnert sich und schaut in die
Zukunft.**



© Theater an der Kö

1947 feiert Zarah Leander auf ihrem Gut Lonö in Schweden ihren 40. Geburtstag. Noch vier Jahre davor der umjubelte ausländische Star der UFA, ist Zarah Leander nun arbeitslos und wartet vergebens auf Geburtstagsgäste und Angebote. In Schweden Persona non grata, in Deutschland mit Berufsverbot belegt, rechtfertigt sich die ausgemusterte, unausgelastete Diva in einem furiosen Monolog: Klug, mit viel Mutterwitz und ohne jeden Skrupel

behauptet sie das Credo vieler Nazikünstler, von nichts gewusst zu haben. Aber Zarah Leander ist zu klug, als dass sie diese Fassade lange aufrechterhalten könnte. Und umso böser verfängt sie sich in ihren eigenen Lebenslügen, werden ihre schwermütigen Lieder zu bitterbösen Kommentaren einer mit politischem Wegsehen erkauf-
ten Karriere.

Mit Karin Pagmar, Hermann Ruhr und Ulrich Eick-Kerssenbrock

31. Juli bis 02. September 2007

Vorstellungen täglich um 20:00 Uhr, außer am 06., 13. und 20. August
Zusatzvorstellung am Montag, den 27. August

Theaterferien vom 02. Juli bis 30. Juli 2007
Die Theaterkasse ist geöffnet.

Theater an der Kö
Schadowstraße 11
40212 Düsseldorf

Telefon 0211. 32 23 33
www.theateranderkoe.de

DÜSSELDORFER KOMMÖDCHEN

**Thomas Freitag – Die
Angst der Hasen**
17.07. bis 21.07. und
24.07. bis 28.07.
Beginn jeweils um 20:30 Uhr

**Michael Frowin & Martin
Maier-Bode – Ex und hopp**
01.08. bis 04.08.
Beginn jeweils um 20:30 Uhr

Gerhard Polt - Solo
05.08. bis 07.08.
Beginn um 20:00 Uhr, die
Vorstellung am 07.08.
beginnt um 16:00 Uhr

**Konrad Beikircher
– Die rheinische Neunte**
07.08. bis 08.08.
Beginn jeweils um 20:00 Uhr

**Tina Teubner – Auf-
stand im Doppelbett**
09.08. bis 11.08.
Beginn jeweils um 20:00 Uhr

Pigor & Eichhorn – Volumen 6
14.08. bis 17.08.
Beginn jeweils um 20:00 Uhr

**Kom(m)ödchen Ensemble
Couch. Ein Heimatabend**
21.08. bis 25.08. und
28.08. bis 30.08.
Beginn jeweils um 20:00 Uhr

Lothar Bölick – Bölick gibt Stoff
31.08. und 01.09.
Beginn jeweils um 20:00 Uhr

Kom(m)ödchen Düsseldorf
Kay-und-Lore-Lorentz-Platz
40213 Düsseldorf
Kartenbestellung: 0211. 32 94 43
www.kommoedchen.de

Angaben ohne Gewähr

PROMINENTENGESPRÄCHE IM LICHTBURG-STUDIO-THEATER

Kö-Talk in der Kö-Galerie



Jan Hofer

In der gut 90-minütigen Talk-Reihe interviewt Jan Hofer Prominente aus Wirtschaft, Politik, Showgeschäft und dem Düsseldorfer Gesellschaftsleben. Im Anschluss erwartet die Gäste ein Essen in Gino's Restaurant.

Der Kö-Talk wurde im Jahr 2004 als Gemeinschaftsprojekt der internationalen Künstler- und Medienagentur Paul Spiegel und der Werbegemeinschaft Kö-Galerie ins Leben gerufen. Ein Mix aus öffentlicher Veranstaltung und gesellschaftlichem Treffpunkt geladener Gäste.

Tickets erhalten Sie für 30 € an der Information der Kö-Galerie (obere Kö-Galerie) und telefonisch unter **0211. 86 78 127**. Reservierungen sind von Montag bis Freitag von 10:00 bis 18:30 Uhr möglich. Im Kartenpreis ist das anschließende Abendessen inbegriffen.

Veranstaltungstermine:

- 15. August
- 12. September
- 10. Oktober
- jeweils um 19:30 Uhr

www.paulspiegel.de

Angaben ohne Gewähr

© Kö-Galerie

© 3001

CIAO - CLUB - GUIDE

3001

ENTER THE MAIN FLOOR



MILCHBAR

19. Juli ab 21:30 Uhr
Milchbar: Michael Wolf, Chris Ortega
Lounge: Didi
Eintritt frei // kein MVZ

ROCK THIS TOWN

20. Juli ab 22:00 Uhr
Mainfloor: Crack-T
Eintritt 5 € / 7 € ohne Studienausweis

BOND MODELS PRES. FASHION MEETS MUSIC

21. Juli ab 23:00 Uhr
Mainfloor: Uli van Hüning, Horny United
Club: Stefan Hafner
VJ: Mivision
Eintritt 10 € // kein MVZ

MILCHBAR

26. Juli ab 21:30 Uhr
Milchbar: Michael Wolff, Chriss Ortega
Lounge: Patrick D.
Eintritt frei // kein MVZ

ABSOLUT SAMSTAG

28. Juli ab 23:00 Uhr
Mainfloor: Oli Wallner, Uli van Hüning
Club: Stefan Haner
VJ: Mivision
Eintritt 5 € // kein MVZ

3001

Franziusstraße 7
40219 Düsseldorf
www.d-3001.de

CIAO - CLUB - GUIDE



10nach8 club: immer dienstags um 20:10 Uhr, Eintritt frei

Sommerloch? – Nicht bei uns!

Urlaubszeit hin oder her, bei uns gibt es keine Sparflamme. Am **17. Juli** ist es Zeit für das wahre Monats-Highlight. **David Puentez**, der die Privatparties von **Kate Moss** beschallt und als Lover von Model **Viktoria Stadtlander** auch außerhalb der DJ-Kanzel für Furore sorgt, ist zu Gast im MK-2. Neben Gigs in Jakarta macht David regelmäßig den süddeutschen Raum unsicher, und ist dort als feste Größe verankert. Als Producer kann er bereits auf ein eigenes Album und einen No.1 Hit sowie einen Platz 6 der Electronic Dance Charts zurückblicken. Den **24. Juli** bestreiten **Stefan Bock** und die **Female Deejays aka NaJa & Melanie Morena**. Da lacht nicht nur das Auge. Tradition bleibt Tradition. Der letzte Dienstag im Monat gehört **Stefan Bock** und **Gregor Wagner**.

17. Juli, Nervous Stereo, David Puentez

24. Juli, Stefan Bock, NaJa & Melanie Morena

31. Juli, Stefan Bock, Gregor Wagner

Wenn sich der August von seiner besten Seite zeigt, steht einem chilligen Dienstagabend

auf der neuen Terrasse nichts im Wege. Dass die Party dabei nicht zu kurz kommt, dafür sorgen am ersten Dienstag die Residents **Nervous Stereo** und **DJ Belinda**. Am **14. August** bekommt Newcomer **Eric May** die Chance, seine Warm-Up Qualitäten unter Beweis zu stellen. Zu späterer Stunde wird er dann von Altmeister **Stefan Bock** abgelöst. Der dritte Dienstag bringt ein ganz besonderes Wiedersehen. **Tapesh all night long** heißt das Motto am **21. August** und spiegelt die gesamte Bandbreite des Könnens des Localmatadors wider. Mit etwas Glück zaubert Tapesch noch einen Überraschungsgast aus dem Ärmel. Neben **Stefan Bock** und **Gregor Wagner** ist am **28. August** die Crew des Club-Schiffs AIDA zu Gast. Das heißt für Euch: Ihr könnt eine viertägige Reise auf der AIDA im Wert von 1000 € gewinnen. Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „**Ich fahr mit!**“ an info@mk-2.de senden oder am **28. August** im MK-2 eine Teilnahmekarte bei einer Hostess ausfüllen. **Der Gewinn wird direkt am Abend ausgegeben und nur an den persönlich anwesenden Gewinner/die Gewinnerin überreicht.**

07. August, Nervous Stereo, DJ Belinda

14. August, Eric May, Stefan Bock

21. August, Tapesch all night long

28. August, Stefan Bock, Gregor Wagner

CROWDROCKER DJ CONFERENCE

HIER WIRD GEROCKT!
6 STUNDEN – 6 DJ'S

Am **20. Juli** überfällt CrowdRocker mit insgesamt 6 DJ's den Düsseldorfer Medienhafen. Neben gemütlicher Lounge-



Angaben ohne Gewähr

atmosphäre, kühlen Drinks und aufregenden Menschen erwartet Euch der fetteste Sound der Stadt. Also nicht vergessen, ab **20. Juli** jeden dritten Freitag CrowdRocker und jeden ersten Samstag New Electronic Frontline im MK-2.

20. Juli ab 23:00 Uhr

Eintritt 4 € im Vorverkauf und 6 € an der Abendkasse

MK-2
Kaistraße 4
40221 Düsseldorf
www.mk-2.de

HARPUNE

Termine im Juli

Familientreffen
Sa. 21. Juli // 23:00 Uhr
7 €

DJs: Björn Wilke (Foto), Andre Crom, Patrick Specke

www.myspace.com/djboernwilke
www.myspace.com/andrecrom909

Familientreffen meets Heile Welt
Sa. 28. Juli // 23:00 Uhr
7 €

DJs: Jürgen von Krebs, Marcel Woyt, David Champus

<http://www.myspace.com/heileweltparties>

CIAO - CLUB - GUIDE

Termine im Juli

Hafennacht
03. August // 23:00 Uhr
Eintritt 10 €, Einlass in
Harpune und 3001
 DJs: Frank Lorber, Herbert Boese & Cess

Familientreffen / Nimm 2
04. August // 23:00 Uhr
Eintritt 6 €
 DJs: Björn Wilke & Andre Crom

Flipside Geburtstag & Cess Geburtstag
11. August // 23:00 Uhr
Eintritt 7 €
 DJs: Herbert Boese, Cess & Jan Krüger

harpune closing - Auf zu neuen Ufern!
Samstag 18. August // 23:00 Uhr // Eintritt 10 €
 DJs: Mainroom: Cess, Herbert Boese, Andre Crom, Patrick Specke
 Damenklo: Dk Pimps

Harpune
 Speditionsstraße 15a
 40221 Düsseldorf
 www.harpune.com

Home 14 Rheingoldsaal

„Loonyland“
21.07.
Night 22:00 Uhr bis 06:00 Uhr,
Eintritt 10 €
Day 06:00 Uhr bis 18:00 Uhr
 (Afterhour), **Eintritt 7,50 €**

LineUp:
 Groove Rebels (50 Grad, Mainz)
 Simon 2 (Loonyland)
 Afrocut
 Superlounge & Gastgeber
 Alexander Bongardt

Lounge:
 Jürgen von Krebs & Cassius Play

„Home Made Special“
28.07.
Night 22:00 Uhr bis 06:00 Uhr,
Eintritt 10 €
Day 06:00 Uhr bis 18:00 Uhr
 (Afterhour), **Eintritt 7,50 €**

LineUp:
 Umit Han
 Oliver Hess
 Khaan
 Lazo & Gastgeber Oliver Klein
Lounge:
 Daniel Sampaa

„10 Jahre Blauer See - Mixery Afterhour“
29.07.
Beginn ab 22:00 Uhr,
 mit Stempel **6 € / ohne**
 Stempel **10 €**

LineUp:
 Blauer See Allstars

Die offizielle Afterhour zum großen „10 Jahre Blauer See“ Geburtstag, direkt im Anschluss an die Veranstaltung am Blauen See.

„Ein letztes Mal Home 14 @ Rheingoldsaal“
04.08.
Night 22:00 Uhr bis 06:00 Uhr,
Eintritt 10 €
Day 06:00 Uhr bis 18:00 Uhr
 (Afterhour), **Eintritt 7,50 €**

LineUp:
 Rocky Grolle
 Ante Perry
 Superlounge
 Christian Linder
 Sven Palzer
 Oliver Bondzio
 Mike Litt & die Gastgeber Oliver Klein und Alexander Bongardt
Lounge:
 Daniel Taylor & Daniel Sampaa

Eine kleine Ära neigt sich dem Ende entgegen. Nach knapp 100 schweißtreibenden, lustigen, langen Nächten und Tagen mit jeder Menge guter Musik ist dies das Closing des Home 14 im Rheingoldsaal.

Home 14, Rheingoldsaal
 Konrad-Adenauer-Platz 14
 40210 Düsseldorf

Impressum

Ciao Verlag
 Ebert & Ebert GbR
 Carl-Zuckmayer-Straße 36
 40699 Erkrath

Telefon 0211. 20 38 46
 Fax 0211. 20 44 94

www.ciao-verlag.de
 info@ciao-verlag.de

Herausgeberin
 Stephanie Ebert

Redaktion
 Stephanie Ebert
 Dr. Sabine Ebert
 René Starke
 Claudia C. Gref
 Bernd Schelper
 Ilse K. Krämer

Titelfoto
 Carsten Clask

Bildredaktion
 Stephanie Ebert
 Reiner Redlich
 Ilse K. Krämer
 André Steinberg
 Manfred Ruth
 Carsten Clask

Layout
 Tom Werres, tomwerres.de

Projektleitung
 Bernd Schelper
 Mobil 0173. 277 89 36
 b.schelper@ciao-verlag.de

Anzeigen
 Agentur Sternstunden
 Reiner Redlich
 Mobil 0173. 25 94 944

Stephanie Ebert
 Telefon 0211. 20 38 46
 Mobil 0178. 88 12 831

Rainer Müller
 Mobil 0172. 217 37 10

Produktion
 Druckhaus Humburg

Vertrieb
 Genius Media

Gekennzeichnete Artikel decken sich nicht unbedingt mit der Meinung der Redaktion.

BULLET® GmbH Kö-Sicherheitsdienste

www.bullet-security.com
 info@bullet-security.com

Sicherheit & Schutz

seit 1982

Schnell, präzise &
 zuverlässig!



MIT GESCHULTEM AUGE...
 ...ERFAHRUNG ZÄHLT!

Kö-Security & Kö-Streife, Kö-Service,
 Graf-Adolf-Straße - Cityschutz & Objektschutz
 Geld- & Werttransporte, Personen- & Begleitschutz,
 bewaffneter Objekt- & Wertschutz, Doorman, Shopguard,
 Event- & Veranstaltungsschutz, V.I.P., Chauffeur-Service,
 Ermittlungen, Inkasso, Sicherheitstechnik



In Zusammenarbeit mit
 Kreditkarten-Warndienst,
 Juwelier-Warndienst,
 Polizei, Ordnungsamt

Bullet GmbH
Kö-Sicherheitsdienste
 Königsallee 14
 40212 Düsseldorf
 Telefon: 0211 / 138 66 85
 Telefax: 0211 / 138 66 77
 Notruf: 0172 / 24 55 956

Angaben ohne Gewähr



O₂

O₂DSL:

Ein Anschluss. 3 Flatrates.

Jetzt in den ersten 3 Monaten nur **15 €/Monat**, danach nur 35 €/Monat.¹

- **Surf Flatrate** (mit bis zu 4 MBit/s)
- **Phone Flatrate** ins dt. Festnetz
- **Phone Flatrate** ins Netz von O₂Germany

Jetzt bis zu
305,-€
sparen!²

¹ O₂DSL ist in vielen Anschlussgebieten verfügbar. O₂DSL M besteht aus dem Tarif O₂DSL 4 MBit/s (mit bis zu 4 MBit/s), dem O₂DSL-Surf&Phone-Router, der Surf Flatrate sowie der Phone Flatrate. Mindestlaufzeit 12 Monate, Anschlusspreis 29,- € (entfällt bei Vertragsschluss bis 28.8.2007), O₂-DSL-Surf&Phone-Router 19,99 € (entfällt bei Vertragsschluss bis 28.8.2007; zzgl. Versandkosten 2,50 €), mtl. O₂DSL Grundgebühr 20,- € (entfällt die ersten 3 Monate), mtl. Surf Flatrate 10,- €, mtl. Phone Flatrate 5,- € (beinhaltet alle Standard-Inlandsgespräche ins dt. Festnetz und zu Mobilfunkkunden von O₂Germany, außer bei Rufumleitung), Standard-Inlandsgespräche in andere dt. Mobilfunknetze 0,19 €/Min., minutengenaue Abrechnung. Sofern ein O₂DSL- und ein O₂Mobilfunklaufzeitvertrag unter derselben Kundennummer gleichzeitig angelegt sind, können Sie zudem kostenlos die O₂Family&Office Flatrate aufbuchen. Details siehe Hinweistext 3. ² Die Ersparnis ergibt sich aus der Anschlusspreisbefreiung von 29,- €, dem Erlass der 19,99 € für den O₂DSL Router, der 3-monatigen Grundgebührensenkung von mtl. 20,- € sowie einer möglichen Verringerung von Fixkosten, da Sie bei O₂DSL keinen gebührenpflichtigen Telefonanschluss – wie bei einigen anderen DSL-Anbietern – benötigen. Bspw. kostet ein Call Plus/Analog Anschluss der Dt. Telekom 16,37 € mtl. Grundpreis. Multipliziert mit der O₂DSL Mindestvertragslaufzeit von 12 Monaten ergibt sich eine Ersparnis von weiteren 196,44 €. Details zu O₂DSL M siehe Hinweistext 1.

O₂Shops Düsseldorf

Am Wehrhahn 25 • Birkenstraße 128 • Friedrichstraße 57 •
Graf-Adolf-Straße 41/Eingang Karl-Rudolf-Straße •

Hunsrückstraße 43/Ecke Flinger Straße • Nordstraße 54 • Schadowplatz 13